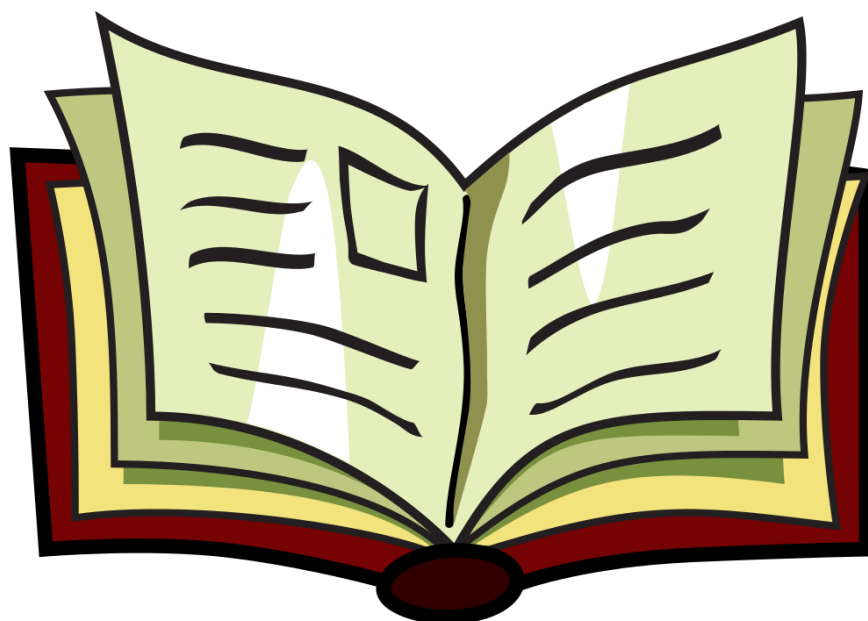


22-10-2020

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS  
SOCIALES



IES Maestro José Zamudio  
PRUNA

## **0. JUSTIFICACIÓN NORMATIVA**

### **1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

- A.- Caracterización del centro y el entorno**
- B.- Departamento de Geografía e historia**
- C.- Sentido educativo de las materias que se imparten**

### **2. INTENCIONES EDUCATIVAS**

### **3. CONTENIDOS**

- A.- Contenidos propios de la materia(s) y su distribución temporal.**
- B.- Contenidos y elementos comunes o de carácter transversal**

### **4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- A.- Evaluación del aprendizaje: criterios de resultado y de proceso**
- B.- Evaluación del proceso de enseñanza**
- C.- Procedimientos, mecanismos e instrumentos de evaluación**
- D.- Criterios de calificación**
- E.- Mecanismos de recuperación**

### **5. ASPECTOS METODOLÓGICOS**

#### **5.1.- Aspectos metodológicos referidos a la acción del profesor**

**A.- Líneas o pautas de actuación metodológicas. Tratamiento de aspectos comunes (transversales) del currículo.**

**B.- Métodos didácticos (estilos y modalidades de enseñanza). Tratamiento, si procede, de aspectos comunes (transversales) del currículo.**

**C.- Actividades de enseñanza. Papel del profesorado**

#### **5.2.- Aspectos metodológicos referidos a la acción del alumno(a): las actividades de aprendizaje.**

- A.- Actividades cotidianas o habituales**
- B.- Actividades de carácter extraordinario: extraescolares-complementarias**

#### **5.3.- Medios didácticos. Tratamiento de aspectos comunes (transversales) del currículo.**

- A.- Recursos y materiales didácticos.**
- B.- Aspectos organizativos**

**B.1 La organización del espacio**

**B.2 La distribución del tiempo**

**B.3 El agrupamiento de los alumnos(as)**

### **6. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LAS COMPETENCIAS CLAVE.**

### **7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

### **8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.**

### **9. PLAN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE FORMACIÓN NO PRESENCIAL PARA EL ALUMNADO ( En caso de Protocolo de confinamiento)**

## **0. Justificación normativa**

La programación didáctica, que a continuación se presenta, atiende a la siguiente normativa educativa vigente:

1. Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE).
2. Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
3. Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
4. Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
5. Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.
6. Real Decreto 310/2016, de 29 de julio, por el que se regulan las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato.

## **1. Contextualización de la programación didáctica**

### **A.- Caracterización del centro y el entorno.**

#### **- Características del entorno**

Nuestra programación didáctica pertenece al Proyecto Educativo del I.E.S *Maestro José Zamudio*, ubicado en Pruna, pequeña localidad *rural* situada en la Sierra Sur sevillana, de unos 2.700 habitantes, que posee otro centro educativo *de Infantil y Primaria* y que, según el último censo, ha sufrido un descenso considerable de la *población*: un 13,5% en los últimos diez años.

El IES “Maestro José Zamudio” es un centro pequeño, que solo imparte educación secundaria obligatoria, con una autorización de siete unidades de ESO y una unidad Específica de Educación Especial. Con una certificación de matrícula que oscila entre 130 y 150 alumnos/as de cómputo global. Todas las unidades cuentan con alumnado diverso; por su nivel curricular, por su nivel económico, por su nivel sociocultural y por las expectativas que de ellos esperan sus padres y madres.

En la localidad, el crecimiento de la población está estancado, produciéndose más bien un

envejecimiento de la misma, con la correspondiente disminución del alumnado. En los últimos años se había incorporado alumnado extranjero de forma intermitente, aunque actualmente parece que no se prevén nuevas incorporaciones. Hay alumnado que comparte escolarización con otros centros educativos por motivos laborales de los padres/madres.

Partiendo de los cuadernos de contexto realizadas para las pruebas de diagnóstico de los últimos cursos, y de la observación del entorno durante muchos años, llegamos a las siguientes conclusiones:

- La situación socio-cultural de las familias es muy baja, ISC es de  $-0.73$ .
- El interés por la cultura y la percepción de que esta puede ser fuente de satisfacción personal o de progreso social es escasa.

Debido al entorno del centro, el alumnado presenta problemas educativos, sociales y económicos que se pueden concretar en los siguientes puntos:

- Dificultad de seleccionar y analizar información, tanto de la observación de la realidad como de otras fuentes.
- Dificultad para tratar la información de forma crítica y comunicar a los demás de manera clara e inteligible.
- Falta de toma de decisiones responsables.
- Dificultad para cambiar de actitud y de este modo favorecer la igualdad.
- No cumplir ni aplicar los criterios y las normas de convivencia establecidas.
- Algunos posibles casos puntuales de delincuencia y agresividad.
- Alto índice de alumnado con necesidades específicas de Apoyo Educativo, sobre todo con dificultades de aprendizaje.
- Porcentaje considerable de alumnado hijos/as de padres temporeros que tiene consecuencias en el ámbito educativo.

Aun así, hay cierta preocupación por los estudios y se observa actitud positiva hacia la escuela como transmisora de cultura y como medio de conocer un horizonte más amplio, como demuestra la disminución en el absentismo intermitente y el aumento de entrevistas con el profesorado.

Su economía se fundamenta en la agricultura y el sector servicios. La eventualidad en el trabajo es muy acentuada y buena parte de la población percibe el subsidio de desempleo. Igualmente muchas familias se ven abocadas a emigrar periódicamente con sus hijos a las distintas campañas agrarias en otras localidades, lo que dará pie a que nos encontremos muchos casos de absentismo temporal, provocando bajos rendimientos escolares e incluso abandono total. Así, el *nivel sociocultural es bajo* en las familias que sufren esta situación y, en consecuencia, un desinterés y falta de compromiso considerables en cuanto al proceso educativo de sus hijos-as, lo cual repercute en algunos de los problemas educativos existentes en el centro.

### **-Características del centro**

El centro cuenta con cinco unidades de ESO y una de Educación Especial. El Claustro de Profesores, con 18 miembros. **En cuanto al edificio**, el centro aprovecha las instalaciones de un antiguo colegio al que se ha añadido una ampliación de nueva creación. Tiene **nueve aulas ordinarias**, sala de profesores, aula de usos múltiples-biblioteca, aula de música, aula de plástica,

aula de educación especial, aula de informática, aula de convivencia, aulas pequeñas utilizadas como almacén de material, pista de deportes, laboratorio, aula de convivencia y despachos.

## **B.-Departamento de Geografía e Historia**

### **2.1. Profesorado.**

El departamento de Geografía e Historia no existe como tal durante este curso, estando incluido dentro del denominado Departamento de ámbito socio lingüístico, donde se aglutinan las asignaturas de Lengua y Literatura y Geografía e Historia. En lo relativo a las asignaturas que nos ocupan para esta programación, las imparten l@s profesores que parecen en la tabla.

### **2.2. Alumnado.**

El Departamento de Ciencias Sociales imparte clases en los cuatro cursos de la ESO las siguientes asignaturas y con la siguiente distribución, recogido en la tabla siguiente:

<b>CURSO</b>	<b>GRUPOS</b>	<b>PROFESORADO</b>
<b>1º ESO</b> CIENCIAS SOCIALES	A	Carmen Pozo Mele
<b>1º ESO</b> CIENCIAS SOCIALES	B	Remedios Gerena Villalba
<b>2º ESO</b> CIENCIAS SOCIALES	A	Carmen Pozo Mele
<b>2º ESO</b> CIENCIAS SOCIALES	B	Mª del Carmen Lopez Hierro
<b>3º ESO</b> CIENCIAS SOCIALES CIUDADANÍA		Clara Torres Rodriguez
<b>4º ESO</b> CIENCIAS SOCIALES		Carmen Pozo Mele

### **2.3. Materiales.**

El Departamento dispone de materiales didácticos suficientes, no obstante, el espacio es reducido pues se comparte con varios departamentos, con Lengua y Literatura, Francés, Inglés y Latín, denominándose en genérico Departamento de Letras.

No existe un aula específica para impartir Ciencias Sociales por lo que es el profesor el que se desplaza a las diferentes aulas de cada grupo.

## **C.- Sentido educativo de las materias que se imparten.**

La Geografía e Historia es una materia general del bloque de asignaturas troncales, que se imparte en los cursos que componen la etapa de Enseñanza Secundaria Obligatoria, formará al alumnado en la comprensión de la complejidad de las sociedades actuales, y en las destrezas para el análisis y puesta en marcha de las estrategias precisas para ejercer una ciudadanía responsable, participativa y consciente de su identidad, derechos y obligaciones, en un entorno plural y globalizado.

Para ello, primero se ampliará el abanico de referencias científicas (no sólo las propias de las Ciencias Humanas sino también las de las Ciencias Naturales y luego, se organizará el proceso de enseñanza-aprendizaje con el estudio, debate y búsqueda de soluciones a problemáticas sociales relevantes. En esta etapa el alumnado se adentrará, de forma más sistemática, organizada y profunda que en la Educación Primaria, en los cimientos de la identidad y mecanismos de funcionamiento de la sociedad humana, y de las formas de relación entre ellas y con el medio ambiente, así como de la dimensión espacial en la que esta surgen y desarrollan.

Así podrá valorarse que toda formación social presente es el resultado de un proceso de construcción humana sujeto a múltiples contingencias, apreciando: las conexiones entre pasado y presente y ser humano y naturaleza; la importancia de las nociones de cambio y continuidad en la estructura y dinámica sociales y el valor de la metodología comparativa junto al análisis diacrónico y sincrónico.

Andalucía, ofrece un marco privilegiado para esta materia gracias a su riqueza natural, paisajística y artística; diversidad de culturas y mestizaje, siendo ejemplo de convivencia e intercambio de realidades plurales; aportación destacada a los circuitos de la economía mundial y humanización intensiva del paisaje durante siglos; historial de lucha por el reconocimiento de los derechos cívico-políticos y socio-económicos para el ejercicio de una ciudadanía democrática, y esfuerzo presente, profundo y sostenido en la construcción de un modelo de desarrollo sostenible.

La estructura de oportunidades anteriormente descrita se concretará en las aportaciones de esta materia a los siguientes elementos que de manera transversal se incluirán en el currículo, el respeto al Estado de derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en nuestro ordenamiento jurídico que se recogerá en el análisis de los elementos y evolución de los regímenes democráticos; el desarrollo de las competencias personales y habilidades sociales para el ejercicio de la participación por medio de la valoración de los diversos cauces de acción y empoderamiento ciudadanos; la puesta en valor de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres a través del estudio de la situación de la mujer y la lucha por su emancipación; la promoción de la cultura de paz por medio de la disección, en la historia y el presente, de las causas de los conflictos y la búsqueda de soluciones a los mismos; la difusión de los valores de tolerancia y respeto a la diversidad cultural, aceptando y valorando la naturaleza poliédrica de la sociedad y cultura andaluzas, exponiendo sus múltiples raíces y préstamos interculturales, y evidenciando cómo las políticas de inclusión se convierten en un remedio contra las tensiones sociales y la importancia del desarrollo sostenible y de la cultura emprendedora para combinar el crecimiento económico, la igualdad social y el respeto al medio ambiente gracias a una ciudadanía activa y participativa consciente del funcionamiento de la economía, los peligros del deterioro del entorno y de cómo hacer valer sus derechos y obligaciones dentro de un Estado de derecho.

Dichos elementos transversales se plasmarán en los bloques de contenidos y criterios de evaluación que se organizan por cursos. En ellos se encuentran para su incorporación al proceso de enseñanza-aprendizaje el análisis de problemáticas sociales tales como el deterioro medioambiental y la búsqueda de soluciones

Bloque 1. El Medio Físico para 1.º de ESO; la situación de la mujer a lo largo de la historia y la lucha por el reconocimiento de sus derechos Bloque 2. El espacio humano y el Bloque 3. Historia para 1.º, 2.º, 3.º y 4.º de ESO; origen de los conflictos y mecanismos de prevención y resolución Bloque 9. La revolución tecnológica y la globalización para 4.º de ESO; la inclusión social y la participación ciudadana como antídotos contra toda forma de discriminación

Bloque 2. El espacio humano en 3.º de ESO; la identidad, proyección y espacio propio de la cultura de Andalucía en el resto de España y el mundo Bloque 2. El espacio humano en 3.º de ESO; Bloque 3. historia en 1.º, 2.º y 4.º de ESO y el crecimiento y desarrollo económicos de Andalucía en la historia y el presente Bloque 2. El espacio humano en 3.º de ESO y el Bloque 3. Historia en 1.º, 2.º y en 4.º de ESO.

La numeración asignada a los criterios de evaluación que se vinculan con cada bloque temático se ha hecho coincidir con la detallada en el Real Decreto 1105/2014, con objeto de mantener su conexión con los correspondientes estándares de aprendizaje evaluables.

Las Ciencias Sociales favorecen que el alumnado pueda adquirir un mayor grado de conciencia acerca de la organización espacial de las sociedades, sus dimensiones demográficas, económicas o sociales, los modos de intervención y sus posibles impactos. Así mismo, pretende profundizar en el conocimiento de la sociedad. Esta perspectiva es aplicable al caso de Andalucía, que constituye una realidad única y múltiple, en relación con la extensión y variedad de sus paisajes, las características de sus habitantes y su rica herencia histórica y cultural. Aspectos todos ellos que contribuyen a la tarea educativa de la materia de Ciencias sociales, Geografía e Historia en la Educación secundaria obligatoria.

El acercamiento a las distintas técnicas relacionadas con el uso adecuado de la información a través de la observación o de la documentación, su tratamiento, su organización, su representación gráfica o su comunicación, a la vez que aquellos trabajos que favorecen la adquisición de procedimientos y técnicas propios de cada disciplina, ha de permitir que los alumnos y alumnas reciban unos conocimientos no cerrados, y con ello se les capacite para que, desde esta materia, puedan ir aprendiendo en el futuro por sí mismos, de manera progresivamente autónoma.

Por otra parte, la comprensión de los hechos y fenómenos sociales en el contexto en que se producen y el análisis de los procesos de cambio histórico en la sociedad, adquieren sentido en la valoración, comprensión y enjuiciamiento de los rasgos y problemas centrales de la sociedad en el momento actual. Todos y cada uno de estos enfoques propician la integración social y cultural del alumnado. Claramente el sentido educativo de la materia de Ciencias sociales, Geografía e Historia en la ESO.

## **2. Intenciones Educativas**

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades reflejadas en los objetivos que se expresan en el artículo 3 del Decreto 111/2016, de 14 de junio.

Los objetivos son los referentes relativos a los logros que el alumnado debe alcanzar al finalizar la etapa, como resultado de las experiencias de enseñanza-aprendizaje planificadas intencionalmente para ello.

Las competencias clave deberán estar estrechamente vinculadas a los objetivos definidos para la Educación Secundaria, de acuerdo con lo establecido en la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato. Por ello, en el cuadro siguiente se detallan los objetivos de la etapa y la relación que existe con las competencias clave.

**-Objetivos de etapa:**

<p>a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.</p>	<p>Competencia social y ciudadana. (CSC)</p>
<p>b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.</p>	<p>Competencia para aprender a aprender. (CAA) Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEP)</p>
<p>c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.</p>	<p>Competencia social y ciudadana. (CSC)</p>
<p>d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver</p>	<p>Competencia social y ciudadana. (CSC)</p>



pacíficamente los conflictos.	
e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.	Competencia en comunicación lingüística. (CCL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMCT) Competencia digital (CD)
f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT)
g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.	Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor(SIEP) Competencia para aprender a aprender (CAA)
h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.	Competencia en comunicación lingüística(CCL)
i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.	Competencia en comunicación lingüística(CCL)
j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.	Conciencia y expresiones culturales (CEC)
k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología(CMCT)  Competencia social y ciudadana(CSC)
l) Apreciar la creación artística y comprender el	Conciencia y expresiones culturales

lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.	(CEC)
---	-------

Del mismo modo, se establece la relación de las competencias clave con los objetivos generales añadidos por el artículo del Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06-2016).

a) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.	Competencia en comunicación lingüística. (CCL) Conciencia y expresiones culturales (CEC)
b) Conocer y apreciar los elementos específicos de la cultura andaluza para que sea valorada y respetada como patrimonio propio y en el marco de la cultura española y universal.	Conciencia y expresiones culturales (CEC)

### **-Objetivos de Ciencias Sociales**

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y cómo estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de

los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

**-Objetivos por materia y por curso:** A estos objetivos llegará el alumnado a partir de los establecidos en cada una de las materias, que establecen las capacidades a las que desde la misma desarrollará el alumnado.

<b>Objetivos de la materia de Ciencias Sociales: Geografía e Historia 1º ESO</b>
--

- |   |
|---|
| 1. Conocer y utilizar el vocabulario básico de la asignatura.   |
| 2. Seleccionar y utilizar información de fuentes geográficas e históricas para comprender el pasado histórico y el espacio geográfico.    |
| 3. Confeccionar y utilizar las imágenes y las representaciones cartográficas para localizar objetos y hechos geográficos.                 |
| 4. Confeccionar y utilizar gráficos y esquemas para comprender los elementos del medio natural.   |
| 5. Identificar los elementos del medio físico y describir y caracterizar los principales medios naturales y su distribución.              |
| 6. Comprender los fenómenos que provocan las catástrofes naturales.   |
| 7. Conocer las características fundamentales de las diferentes etapas históricas hasta la Hispania Romana.                                |
| 8. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos, acontecimientos y personajes históricos hasta la Hispania Romana.   |
| 9. Diferenciar las causas y consecuencias de los procesos históricos hasta la Hispania Romana.  |
| 10. Interrelacionar aspectos políticos económicos, sociales, culturales que condicionan los procesos históricos hasta la Hispania Romana. |
| 11. Valorar y respetar el patrimonio natural y cultural asumiendo las responsabilidades que requiere su conservación.                     |

<b>Objetivos de la materia de Ciencias Sociales: Geografía e Historia 2º ESO</b>
--

1. Conocer y utilizar el vocabulario específico de la asignatura
2. Seleccionar y utilizar información procedente de fuentes geográficas e históricas para comprender el pasado histórico y el espacio geográfico.
3. Ubicar en el tiempo y caracterizar las etapas constituyentes de la Edad Media.
4. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio a los personajes, los procesos y acontecimientos relevantes de la Edad Media
5. Diferenciar las causas y consecuencias de los hechos y procesos históricos de la Edad Media
6. Interrelacionar aspectos políticos, económicos, sociales y culturales que condicionan los procesos históricos de la Edad Media.
7. Confeccionar y utilizar mapas, gráficos y series estadísticas para comprender los aspectos demográficos, económicos, sociales y políticos que configuran las sociedades humanas.
8. Reconocer las diferencias entre poblamiento rural y urbano.
9. Reconocer las principales culturas del mundo y la existencia de sociedades multiculturales.
10. Valorar y respetar el patrimonio natural y cultural y asumir las responsabilidades que requiere su conservación y mejora.
11. Conocer el inicio y finalización de la Edad Moderna y los cambios que anunciaron esta nueva época.

<b>Objetivos de la materia de Ciencias Sociales: Geografía e Historia 3º ESO</b>
1. Conocer y utilizar el vocabulario propio de la asignatura.
2. Localizar y reconocer los diferentes espacios geográficos especialmente de España, Europa y Andalucía.
3. Conocer la interdependencia que se establece dentro del medio físico y entre éste y la acción humana.
4. Describir un espacio geográfico y señalar sus características.
5. Identificar y diferenciar los espacios rurales y urbanos.
6. Describir las estructuras urbanas y analizar los problemas urbanos.
7. Conocer los diferentes sectores económicos y las consecuencias medioambientales de su actividad.
8. Conocer la organización territorial de España y analizar los factores que han intervenido en la articulación del territorio.
9. Analizar las principales características socioeconómicas del mundo actual, analizando los desequilibrios existentes entre países desarrollados y subdesarrollados.
10. Comprender el fenómeno de la globalización y sus consecuencias.
11. Valorar y respetar el patrimonio natural, asumiendo las responsabilidades que supone su conservación y mejora.

**Objetivos de la materia de Ciencias Sociales: Geografía e Historia 4º ESO**

1. Conocer y utilizar el vocabulario de Historia Moderna y Contemporánea
2. Conocer los procesos y mecanismos básicos que rigen los hechos sociales y utilizar ese conocimiento para comprender la sociedad Contemporánea
3. Conocer y valorar los acontecimientos y personajes históricos de la Edad Contemporánea.
4. Analizar las causas y consecuencias de los acontecimientos y procesos históricos del Mundo Contemporáneo.
5. Comprender la interrelación de los factores multicausales que explican la evolución de la sociedad durante la Edad Contemporánea.
6. Establecer relaciones entre aspectos políticos, socioeconómicos y culturales que determinan los procesos históricos.
7. Identificar y localizar espacial y cronológicamente los procesos y acontecimientos relevantes de las Edades Moderna y Contemporánea.
8. Elaborar una interpretación personal del mundo respetando y valorando los aspectos comunes y los de carácter diverso con el fin de comprender la posible pertenencia simultánea a más de una identidad colectiva.
9. Valorar y respetar el patrimonio histórico-artístico asumiendo las responsabilidades que supone su conservación y mejora.
10. Valoración de sus consecuencias en el mundo y en España. Lectura e interpretación de datos y gráficos demográficos. Las sociedades actuales. Estructura y diversidad. Desigualdades y conflictos. Caracterización de la sociedad europea y española.
11. Diferenciar una dictadura de una democracia.

**Objetivos de la materia de Educación para la Ciudadanía 3º ESO**

1. Reconocer la condición humana en su dimensión individual y social y aceptar la propia identidad, las características y experiencias personales y respetar las diferencias con los demás a la vez que se desarrolla la autoestima.
2. Desarrollar y expresar los sentimientos y emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten la participación en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.
3. Desarrollar la iniciativa personal asumiendo responsabilidades y practicar formas de convivencia y participación basadas en el respeto, la cooperación y el rechazo a la violencia, a los estereotipos y a los prejuicios.
4. Conocer, asumir y valorar positivamente los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución española e identificar los valores que los fundamentan, y aceptarlos como criterios para valorar éticamente las conductas personales y colectivas y las realidades sociales.

5. Identificar la pluralidad de las sociedades actuales y reconocer la diversidad como enriquecedora de la convivencia y defender la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, rechazar las situaciones de injusticia y las discriminaciones existentes por razón de sexo, origen, creencias, diferencias sociales, orientación afectivo-sexual o de cualquier otro tipo, como una vulneración de la dignidad humana y causa perturbadora de la convivencia.

6. Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos y rechazar los estereotipos y prejuicios que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

7. Conocer y apreciar los principios que fundamentan los sistemas democráticos y el funcionamiento del Estado español y de la Unión Europea y tomar conciencia del patrimonio común y de la diversidad social y cultural.

8. Conocer los fundamentos del modo de vida democrático y aprender a obrar de acuerdo con ellos en los diferentes ámbitos de convivencia. Asumir los deberes ciudadanos en el mantenimiento de los bienes comunes y el papel del Estado como garante de los servicios públicos.

9. Valorar la importancia de la participación en la vida política u otras formas de participación ciudadana como la cooperación, el asociacionismo y el voluntariado.

10. Conocer las causas que provocan la violación de los derechos humanos, la pobreza y la desigualdad, así como la relación entre los conflictos armados y el subdesarrollo, valorar las acciones encaminadas a la consecución de la paz y la seguridad y la participación activa como medio para lograr un mundo más justo.

11. Reconocerse miembros de una ciudadanía global. Mostrar respeto crítico por las costumbres y modos de vida de poblaciones distintas a la propia y manifestar comportamientos solidarios con las personas y colectivos desfavorecidos.

12. Identificar y analizar las principales teorías éticas, reconocer los principales conflictos sociales y morales del mundo actual y desarrollar una actitud crítica ante los modelos que se transmiten a través de los medios de comunicación.

### **3. Contenidos**

**A.- Contenidos propios de la materia(s) y su distribución temporal.**

**1º ESO**

<b>Bloque1: <i>El Medio Físico</i></b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.1. La Tierra en el sistema solar	<b>UD.1 LA TIERRA EN EL UNIVERSO UD.2 EL RELIEVE</b>
1.2. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.	<b>UD.1 LA TIERRA EN EL UNIVERSO UD.2 EL RELIEVE</b>
1.3. Componentes básicos y formas del relieve.	<b>UD.2 EL RELIEVE UD.3. LA HIDROGRAFIA</b>
1.4. Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.	<b>UD.2 EL RELIEVE UD. 4 LOS CLIMAS UD.5 LOS PAISAJES Y LOS MEDIOS NATURALES UD.6 LOS PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES</b>
1.5. El Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.	<b>UD.2 EL RELIEVE UD. 4 LOS CLIMAS UD.5 LOS PAISAJES Y LOS MEDIOS NATURALES UD.6 LOS PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES</b>
<b>Bloque 3: <i>La historia</i></b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.1. La prehistoria: la evolución de las especies y la hominización. La periodización en la prehistoria.	<b>UD.7 LA PREHISTORIA</b>



1.2. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. La situación de la mujer: de la prehistoria al mundo antiguo.	<b>UD.7 LA PREHISTORIA</b>
1.3. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo, artesanía y comercio; organización social; aparición de ritos; restos materiales y artísticos: pintura y escultura. La situación de la mujer: de la prehistoria al mundo antiguo.	<b>UD.7 LA PREHISTORIA</b>
1.4. La prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y el Argar.	<b>UD.7 LA PREHISTORIA</b>
1.5. La historia antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura. La situación de la mujer: de la prehistoria al mundo antiguo.	<b>UD.8 MESOPOTAMIA UD.9 EGIPTO</b>
1.6. El Mundo clásico, Grecia: las «Polis» griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía. La situación de la mujer: de la prehistoria al mundo antiguo.	<b>UD.10 GRECIA</b>
1.7. El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo. La situación de la mujer: de la prehistoria al mundo antiguo.	<b>UD.11 LA CIVILIZACION ROMANA</b>
1.8. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.	<b>UD.12 LA PENINSULA IBERICA EN LA ANTIGÜEDAD</b>
1.9. Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones	<b>UD.10 GRECIA UD.11 LA CIVILIZACION ROMANA UD.12 LA PENINSULA IBERICA EN LA ANTIGÜEDAD</b>

mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica.	
1.10.La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural.	<b>UD.12 LA PENINSULA IBERICA EN LA ANTIGÜEDAD</b>

## 2º ESO

<b>Bloque 2: El Espacio Urbano</b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.1 España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.	<b>UD.13 LA POBLACIÓN DEL MUNDO UD.14 UNA POBLACIÓN DIVERSA. LA POBLACIÓN DE LA UE, ESPAÑA Y LA COMUNIDAD UD.15 HACIA UN MUNDO DE CIUDADES. LAS CIUDADES DE EUROPA, ESPAÑA Y LA COMUNIDAD</b>
1.2. Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y desigualdad de género.	<b>UD.14 UNA POBLACIÓN DIVERSA. LA POBLACIÓN DE LA UE, ESPAÑA Y LA COMUNIDAD UD.15 HACIA UN MUNDO DE CIUDADES. LAS CIUDADES DE EUROPA, ESPAÑA Y LA COMUNIDAD</b>
<b>Bloque 3: La historia</b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.1. La Edad Media: Concepto de «Edad Media» y sus subetapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la «caída» del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.	<b>UD.1 EL INICIO DE LA EDAD MEDIA</b>

1.2. Los reinos germánicos y el imperio bizantino (Oriente)	<b>UD. 2 EL NACIMIENTO DE EUROPA</b>
1.3. El feudalismo	<b>UD.2 EL NACIMIENTO DE EUROPA</b>
1.4. El islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.	<b>UD.1 EL INICIO DE LA EDAD MEDIA</b>
1.5. La península ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos.	<b>UD.6 AL-ÁNDALUS</b>
1.6. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba. Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.	<b>UD.3 LA ÉPOCA DEL ROMÁNICO UD.4 LA CONSOLIDACIÓN DE LOS REINOS EUROPEOS UD.5 LA ÉPOCA DEL GÓTICO UD.7 LOS REINOS CRISTIANOS HISPÁNICOS</b>
1.7. Andalucía en el Al-Ándalus. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.	<b>UD.6 AL-ÁNDALUS</b>
1.8.Reconquista y repoblación en Andalucía	<b>UD.8 EL ORIGEN DEL MUNDO MODERNO</b>
1.9. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la ‘Peste Negra’ y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.	<b>UD.6 AL-ÁNDALUS UD.4 LA CONSOLIDACIÓN DE LOS REINOS EUROPEOS</b>
1.10. La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista. Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América.	<b>UD.8 EL ORIGEN DEL MUNDO MODERNO UD.9 EL CAMBIO CULTURAL: EL RENACIMIENTO</b>
1.11Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas:Carlos V y Felipe II. Las «guerras de religión», las reformas protestantes y la contrarreforma católica.El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.	<b>UD.10 EL APOGEO DEL IMPERIO ESPAÑOL</b>

1.12.El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.	<b>UD.11 LA CRISIS DEL IMPERIO ESPAÑOL</b>
1.13. El Arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII.	<b>UD.12 LA EUROPA DEL BARROCO</b>
1.14. El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas.	<b>UD.12 LA EUROPA DEL BARROCO</b>

### 3º ESO

<b>Bloque 2: <i>El Espacio Humano</i></b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.1. Actividades humanas: áreas productoras del mundo	<b>UD.2 EL SECTOR PRIMARIO UD.3 EL SECTOR SECUNDARIO UD.4 EL SECTOR TERCIARIO</b>
1.2. Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores.	<b>UD.2 EL SECTOR PRIMARIO UD.3 EL SECTOR SECUNDARIO UD.4 EL SECTOR TERCIARIO</b>
1.3. El lugar de Andalucía y en sistema productivo mundial.	<b>UD.5 LA ECONOMIA ESPAÑOLA Y ANDALUZA</b>
1.4. Estructura y dinámica en Andalucía de los sectores primario, secundario y terciario. Principales espacios económicos andaluces. Los tres sectores	<b>UD.5 LA ECONOMIA ESPAÑOLA Y ANDALUZA</b>
1.5. Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos. Desarrollo sostenible. La apuesta de Andalucía por el desarrollo sostenible: inclusión social, desarrollo económico, sostenibilidad medioambiental y buena gobernanza.	<b>UD.6 PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES Y DESARROLLO SOSTENIBLE UD.5 LA ECONOMIA ESPAÑOLA Y ANDALUZA UD.10 LAS DESIGUALDADES EN EL MUNDO</b>
1.6. Andalucía: principales problemas medioambientales y posibles soluciones.	<b>UD.5 LA ECONOMIA ESPAÑOLA Y ANDALUZA</b>

1.7. La organización política de las sociedades: clases de regímenes políticos. Rasgos característicos de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales: principio e instituciones.	<b>UD.7 ORGANIZACIÓN POLITICA DE LAS SOCIEDADES</b> <b>UD.10 LAS DESIGUALDADES EN EL MUNDO</b>
1.8. Organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea. Funcionamiento de sus principales instituciones y de los diversos sistemas electorales.	<b>UD.8 ORGANIZACIÓN POLITICA DE ESPAÑA</b> <b>UD.9 LA UNION EUROPEA</b>

#### 4º ESO

<b>Bloque 1: <i>El siglo XVIII en Europa hasta 1789</i></b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.1. El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías: Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.	<b>UD.1 DE LA PREHISTORIA A LA EDAD MODERNA</b> <b>UD.2 LOS CAMBIOS EN EL ANTIGUO RÉGIMEN</b>
<b>Bloque 2: <i>La era de las Revoluciones Liberales</i></b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.2. Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La Revolución Francesa. Las revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos. Andalucía y el establecimiento de un Estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y la Restauración.	<b>UD. 4 LIBERALISMO Y NACIONALISMO</b> <b>UD.5 ESPAÑA: FIN DEL ANTIGUO RÉGIMEN</b> <b>UD.6: ESPAÑA: EL ESTADO LIBERAL</b>
<b>Bloque 3: <i>La Revolución Industrial</i></b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.3. La Revolución Industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. La discusión en torno a las características de la	<b>UD. 3 LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL</b>

industrialización en España ¿éxito o fracaso? El rol de Andalucía en el modelo industrializador español	
<b>Bloque 4: <i>El imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial</i></b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.4. El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. <<La Gran Guerra>> (1914-1918) o la Primera Guerra Mundial. La Revolución Rus. Las consecuencias de la firma de Paz. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.	<b>UD.7 IMPERIALISMO Y GUERRA</b>
<b>Bloque 5: <i>La época de &lt;&lt;entreguerras&gt;&gt; (1919-1945)</i></b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.5.La difícil recuperación de Alemania. El fascismo italiano. El crash de 1929 y la gran depresión. El nazismo alemán. La II República en España. La guerra civil española. La II República y la Guerra Civil en Andalucía.	<b>UD.8 EL PERIODO ENTRE GUERRAS UD.9 ESPAÑA: PRIMER TERCIO DEL SIGLO xx</b>
<b>Bloque 6: <i>Las causas y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)</i></b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.6.Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y «apaciguamiento». De guerra europea a guerra mundial. El Holocausto. La nueva geopolítica mundial: «guerra fría» y planes de reconstrucción postbélica. Los procesos de descolonización en Asia y África.	<b>UD.10 EL MUNDO EN GUERRA UD.11 EL MUNDO OCCIDENTAL UD. 12 EL MUNDO COMUNISTA</b>
<b>Bloque 7:<i>La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético.</i></b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.7. Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el «Welfare State» en Europa. La dictadura de Franco en España. La crisis del petróleo (1973).	<b>UD. 12 EL MUNDO COMUNISTA UD.14 ESPAÑA: DICTADURA Y DEMOCRACIA</b>
<b>Bloque 8: <i>El mundo reciente entre los siglos XX y XXI</i></b>	<b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b>
1.8. Las distintas formas económicas y	<b>UD.11 EL MUNDO OCCIDENTAL</b>

<p>sociales del capitalismo en el mundo. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982). Andalucía y el camino a la democracia. El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional. La lucha por la liberación de la mujer: de la Revolución Francesa al siglo XIX.</p>	<p><b>UD. 12 EL MUNDO COMUNISTA</b> <b>UD.13 EL MUNDO ACTUAL</b></p>
<p><b>Bloque 9: <i>La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI</i></b></p>	<p><b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b></p>
<p>1.9.La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos. Andalucía en el mundo: vías de interacción.</p>	<p><b>UD.13 EL MUNDO ACTUAL</b></p>
<p><b>Bloque 10: <i>La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía</i></b></p>	<p><b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b></p>
<p>1.10.La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. Los retos de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.</p>	<p><b>UD.13 EL MUNDO ACTUAL</b></p>

### 3º ESO EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

<p><b>Bloque 1: <i>Contenidos comunes</i></b></p>	<p><b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b></p>
<p>1.1. Exposición de opiniones y juicios propios con argumentos razonados y capacidad para aceptar las opiniones de los otros. Práctica del diálogo como estrategia para abordar los conflictos de forma no violenta. Exposición de opiniones y juicios propios con argumentos razonados. Preparación y realización de debates sobre aspectos relevantes de la realidad, con una</p>	<p><b>UD.1 LA LIBERTAD</b></p>

<p>actitud de compromiso para mejorarla. Análisis comparativo y evaluación crítica de informaciones proporcionadas por los medios de comunicación sobre un mismo hecho o cuestión de actualidad.</p>	
<p><b>Bloque 2:</b> <i>Relaciones interpersonales y participación.</i></p>	<p><b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b></p>
<p>1.2. Autonomía personal y relaciones interpersonales. Afectos y emociones. La educación afectivo-emocional como base para unas relaciones personales saludables. Las relaciones humanas: relaciones entre hombres y mujeres y relaciones intergeneracionales. La familia en el marco de la Constitución española. El desarrollo de actitudes no violentas en la convivencia diaria. Cuidado de las personas dependientes. Ayuda a compañeros o personas y colectivos en situación desfavorecida. Valoración crítica de la división social y sexual del trabajo y de los prejuicios sociales racistas, xenófobos, antisemitas, sexistas y homófobos. La participación en el centro educativo y en actividades sociales que contribuyan a posibilitar una sociedad justa y solidaria.</p>	<p><b>UD. 2 RELACIONES PERSONALES.</b>  <b>UD.3 IGUALES Y DIFERENTES</b>  <b>UD.4 LA CONVIVENCIA</b>  <b>UD.5 LA PAZ</b></p>
<p><b>Bloque 3:</b> <i>Deberes y derechos ciudadanos.</i></p>	<p><b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b></p>
<p>1.3. Declaración universal de los derechos humanos, pactos y convenios internacionales. Condena de las violaciones de los derechos humanos y actuación judicial ordinaria y de los Tribunales Internacionales. Valoración de los derechos y deberes humanos como conquistas históricas inacabadas y de las constituciones como fuente de reconocimiento de derechos. Igualdad de derechos y diversidad. Respeto y valoración crítica de las opciones personales de los ciudadanos. La conquista de los derechos de las mujeres (participación política, educación, trabajo remunerado, igualdad de trato y oportunidades), y su situación en el mundo actual.</p>	<p><b>UD. 6 DERECHOS HUMANOS Y LA LIBERTAD</b>  <b>UD.7 DERECHOS HUMANOS Y LA IGUALDAD</b>  <b>UD.8 LOS DERECHOS HUMANOS Y LA SOLIDARIDAD</b></p>
<p><b>Bloque 4:</b> <i>Las sociedades democráticas del siglo XXI</i></p>	<p><b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b></p>
<p>1.4. El Estado de Derecho: su funcionamiento.</p>	<p><b>UD.9 EL ESTADO DE DERECHO</b></p>



<p>El modelo político español: la Constitución Española y el Estado de las Autonomías. La política como servicio a la ciudadanía: la responsabilidad pública. Diversidad social y cultural. Convivencia de culturas distintas en una sociedad plural. Rechazo de las discriminaciones provocadas por las desigualdades personales, económicas, religiosas o sociales. Identificación, aprecio y cuidado de los bienes comunes y servicios públicos. Los impuestos y la contribución de los ciudadanos. Compensación de desigualdades. Distribución de la renta. Consumo racional y responsable. Reconocimiento de los derechos y deberes de los consumidores. La influencia del mensaje publicitario en los modelos y hábitos sociales. Estructura y funciones de la protección civil. Prevención y gestión de los desastres naturales y provocados. La circulación vial y la responsabilidad ciudadana. Accidentes de circulación: causas y consecuencias</p>	<p><b>UD.10 CONSTRUIR LA DEMOCRACIA</b>  <b>UD.11 ENTRE TODAS Y TODOS</b>  <b>UD.12 LA GLOBALIZACIÓN</b></p>
<p><b>Bloque 5:</b><i>Ciudadanía en un mundo global.</i></p>	<p><b>Evidencias en las Unidades Didácticas</b></p>
<p>1.5. Un mundo desigual: riqueza y pobreza. La «feminización de la pobreza». La falta de acceso a la educación como fuente de pobreza. La lucha contra la pobreza y la ayuda al desarrollo. Los conflictos en el mundo actual:el papel de los organismos internacionales y de las fuerzas armadas de España en misiones internacionales de paz. Derecho internacional humanitario. Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. Globalización e interdependencia: nuevas formas de comunicación, información y movilidad. Relaciones entre los ciudadanos, el poder económico y el poder político.</p>	<p><b>UD.12 LA GLOBALIZACIÓN</b></p>

### Secuenciación de contenidos

1º ESO

Teniendo en cuenta que el tiempo dedicado a la materia será de 3 sesiones semanales, se distribuirá a lo largo del curso escolar, como medio para la adquisición de las competencias clave y los objetivos de la materia, en las siguientes Unidades Didácticas:

<b>UNIDAD</b>	<b>TITULO</b>	<b>TRIMESTRE</b>
<b>UD.1</b>	<b>LA TIERRA EN EL UNIVERSO</b>	PRIMER TRIMESTRE
<b>UD.2</b>	<b>EL RELIEVE</b>	PRIMER TRIMESTRE
<b>.UD.3</b>	<b>LA HIDROGRAFIA</b>	PRIMER TRIMESTRE
<b>UD.4</b>	<b>LOS CLIMAS</b>	PRIMER TRIMESTRE
<b>UD.5</b>	<b>LOS PAISAJES Y LOS MEDIOS NATURALES</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
<b>UD.6</b>	<b>LOS PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES EN EL MUNDO ACTUAL</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
<b>UD.7</b>	<b>LA PREHISTORIA</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
<b>UD.8</b>	<b>MESOPOTAMIA</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
<b>UD.9</b>	<b>EGIPTO</b>	TERCER TRIMESTRE
<b>UD.10</b>	<b>LA GRACIA ANTIGUA</b>	TERCER TRIMESTRE
<b>UD.11</b>	<b>LA CIVILIZACION ROMANA</b>	TERCER TRIMESTRE
<b>UD.12</b>	<b>LA PENINSULA IBERICA EN LA ANTIGÜEDAD</b>	TERCER TRIMESTRE

## 2º ESO

La secuenciación de los contenidos, teniendo en cuenta que el tiempo dedicado a la materia será de 3 sesiones semanales, se distribuirá a lo largo del curso escolar, como medio para la adquisición de las competencias clave y los objetivos de la materia, en las siguientes Unidades Didácticas:

<b>Unidad didáctica</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>Secuencia temporal</b>
UD.1	<b>LA FRAGMENTACIÓN DEL MUNDO ANTIGUO</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.2	<b>AL -ANDALUS</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.3	<b>LA EUROPA FEUDAL</b>	PRIMER TRIMESTRE

UD.4	<b>EL ORIGEN DE LOS PRIMEROS REINOS PENINSULARES. SIGLOS VIII-XIII</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.5	<b>LAS CIUDADES DE LA EUROPA MEDIEVAL</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.6	<b>LOS GRANDES REINOS PENINSULARES. SIGLOS XIII-XV</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.7	<b>EL NACIMIENTO DEL MUNDO MODERNO</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.8	<b>LA ÉPOCA DE LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.9	<b>EL AUGE DEL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.10	<b>LA DECADENCIA DEL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.11	<b>LA EUROPA DEL SIGLO XVII</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.12	<b>LOS HABITANTES DEL PLANETA</b>	TERCER TRIMESTRE
UD.13	<b>LA POBLACIÓN DE ESPAÑA Y ANDALUCÍA</b>	TERCER TRIMESTRE
UD.14	<b>LAS SOCIEDADES HUMANAS Y LOS FENÓMENOS MIGRATORIOS</b>	TERCER TRIMESTRE
UD.15	<b>LAS CIUDADES Y LOS PROCESOS DE URBANIZACIÓN</b>	TERCER TRIMESTRE

### 3º ESO

La secuenciación de los contenidos, teniendo en cuenta que el tiempo dedicado a la materia será de 3 sesiones semanales, se distribuirá a lo largo del curso escolar, como medio para la adquisición de las competencias clave y los objetivos de la materia, en las siguientes Unidades Didácticas:

<b>Unidad didáctica</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>Secuencia temporal</b>
UD.0	<b>EL MEDIO FISICO</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.1	<b>LA ECONOMIA</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.2	<b>EL SECTOR PRIMARIO</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.3	<b>EL SECTOR SECUNDARIO</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.4	<b>EL SECTOR TERCIARIO</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.5	<b>LA ECONOMIA ESPAÑOLA Y ANDALUZA</b>	SEGUNDO TRIMESTRE

UD.6	<b>PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES Y DESARROLLO SOSTENIBLE</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.7	<b>ORGANIZACIÓN POLITICA DE LAS SOCIEDADES</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.8	<b>ORGANIZACIÓN POLITICA DE ESPAÑA</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.9	<b>LA UNION EUROPEA</b>	TERCER TRIMESTRE
UD.10	<b>LAS DESIGUALDADES EN EL MUNDO</b>	TERCER TRIMESTRE

#### 4º ESO

La secuenciación de los contenidos, teniendo en cuenta que el tiempo dedicado a la materia será de 3 sesiones semanales, se distribuirá a lo largo del curso escolar, como medio para la adquisición de las competencias clave y los objetivos de la materia, en las siguientes Unidades Didácticas:

<b>Unidad didáctica</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>Secuencia temporal</b>
UD.1	<b>EL SIGLO XVIII Y LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.2	<b>LA ÉPOCA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES 1789-1871</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.3	<b>EL ORIGEN DE LA INDUSTRIALIZACIÓN</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.4	<b>LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX. LA CONSTRUCCIÓN DEL RÉGIMEN LIBERAL</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.5	<b>INDUSTRIALIZACIÓN Y CAMBIO SOCIAL EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.6	<b>LA ÉPOCA DEL IMPERIALISMO</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.7	<b>LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL. LA REVOLUCIÓN RUSA</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.8	<b>EL PERIODO DE ENTREGUERRAS</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.9	<b>ESPAÑA EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX. 1902-1939</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.10	<b>LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.11	<b>UN MUNDO DIVIDIDO. GUERRA FRÍA Y DESCOLONIZACIÓN</b>	TERCER TRIMESTRE
UD.12	<b>CAPITALISMO Y COMUNISMO: DOS SISTEMAS ENFRENTADOS</b>	TERCER TRIMESTRE

UD.13	<b>ESPAÑA: LA DICTADURA FRANQUISTA 1939-1975</b>	TERCER TRIMESTRE
UD.14	<b>TRANSICIÓN Y DEMOCRACIA EN ESPAÑA</b>	TERCER TRIMESTRE
UD. 15	<b>EL MUNDO ACTUAL</b>	TERCER TRIMESTRE

### 3º ESO EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

La secuenciación de los contenidos, teniendo en cuenta que el tiempo dedicado a la materia será de 1 sesión semanal, se distribuirá a lo largo del curso escolar, como medio para la adquisición de las competencias clave y los objetivos de la materia, en las siguientes Unidades Didácticas:

<b>Unidad didáctica</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>Secuencia temporal</b>
UD.1	<b>TIENES QUE PREPARARTE PARA LA LIBERTAD</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.2	<b>LAS PERSONAS A LAS QUE QUEREMOS</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.3	<b>TODOS SOMOS IGUALES Y DIFERENTES</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.4	<b>TÚ TAMBIÉN DEBES CONTRIBUIR A LA CONVIVENCIA</b>	PRIMER TRIMESTRE
UD.5	<b>LA CONVIVENCIA EN PAZ COMO OBJETIVO</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.6	<b>CÓMO PODEMOS SER LIBRES VIVIENDO EN SOCIEDAD</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.7	<b>DIFERENCIAS E IGUALDAD EN LA VIDA SOCIAL</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.8	<b>SOLIDARIDAD COMO DERECHO Y COMO DEBER</b>	SEGUNDO TRIMESTRE
UD.9	<b>POR QUÉ ES PREFERIBLE LA CONVIVENCIA EN DEMOCRACIA</b>	TERCER TRIMESTRE
UD.10	<b>EL ESTADO Y LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA</b>	TERCER TRIMESTRE
UD.11	<b>LOS RETOS DE LA DEMOCRACIA</b>	TERCER TRIMESTRE
UD.12	<b>HACIA UNA SOCIEDAD MUNDIAL</b>	TERCER TRIMESTRE

#### **B.- Contenidos y elementos comunes o de carácter transversal**

El currículo incluirá de manera transversal los siguientes elementos:

- a) El respeto al Estado de Derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en la

Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía para Andalucía.

b) El desarrollo de las competencias personales y las habilidades sociales para el ejercicio de la participación, desde el conocimiento de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político y la democracia.

c) La educación para la convivencia y el respeto en las relaciones interpersonales, la competencia emocional, el auto concepto, la imagen corporal y la autoestima como elementos necesarios para el adecuado desarrollo personal, el rechazo y la prevención de situaciones de acoso escolar, discriminación o maltrato, la promoción del bienestar, de la seguridad y de la protección de todos los miembros de la comunidad educativa.

d) El fomento de los valores y las actuaciones necesarias para el impulso de la igualdad real y efectiva entre mujeres y hombres, el reconocimiento de la contribución de ambos sexos al desarrollo de nuestra sociedad y al conocimiento acumulado por la humanidad, el análisis de las causas, situaciones y posibles soluciones a las desigualdades por razón de sexo, el respeto a la orientación y a la identidad sexual, el rechazo de comportamientos, contenidos y actitudes sexistas y de los estereotipos de género, la prevención de la violencia de género y el rechazo a la explotación y abuso sexual.

e) El fomento de los valores inherentes y las conductas adecuadas a los principios de igualdad de oportunidades, accesibilidad universal y no discriminación, así como la prevención de la violencia contra las personas con discapacidad.

f) El fomento de la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad y la convivencia intercultural, el conocimiento de la contribución de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas al desarrollo de la humanidad, el conocimiento de la historia y la cultura del pueblo gitano, la educación para la cultura de paz, el respeto a la libertad de conciencia, la consideración a las víctimas del terrorismo, el conocimiento de los elementos fundamentales de la memoria democrática vinculados principalmente con hechos que forman parte de la historia de Andalucía, y el rechazo y la prevención de la violencia terrorista y de cualquier otra forma de violencia, racismo o xenofobia.

g) El desarrollo de las habilidades básicas para la comunicación interpersonal, la capacidad de escucha activa, la empatía, la racionalidad y el acuerdo a través del diálogo.

h) La utilización crítica y el autocontrol en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y los medios audiovisuales, la prevención de las situaciones de riesgo derivadas de su utilización inadecuada, su aportación a la enseñanza, al aprendizaje y al trabajo del alumnado, y los procesos de transformación de la información en conocimiento.

i) La promoción de los valores y conductas inherentes a la convivencia vial, la prudencia y la prevención de los accidentes de tráfico. Asimismo se tratarán temas relativos a la protección ante emergencias y catástrofes.

j) La promoción de la actividad física para el desarrollo de la competencia motriz, de los hábitos de vida saludable, la utilización responsable del tiempo libre y del ocio y el fomento de la dieta

equilibrada y de la alimentación saludable para el bienestar individual y colectivo, incluyendo conceptos relativos a la educación para el consumo y la salud laboral.

k) La adquisición de competencias para la actuación en el ámbito económico y para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, la aportación al crecimiento económico desde principios y modelos de desarrollo sostenible y utilidad social, la formación de una conciencia ciudadana que favorezca el cumplimiento correcto de las obligaciones tributarias y la lucha contra el fraude, como formas de contribuir al sostenimiento de los servicios públicos de acuerdo con los principios de solidaridad, justicia, igualdad y responsabilidad social, el fomento del emprendimiento, de la ética empresarial y de la igualdad de oportunidades.

l) La toma de conciencia sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas, el agotamiento de los recursos naturales, la superpoblación, la contaminación o el calentamiento de la Tierra, todo ello, con objeto de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno como elemento determinante de la calidad de vida.

#### **4. Criterios de evaluación**

##### **A.- Evaluación del aprendizaje: criterios de resultado y de proceso**

Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje de cada una de las materias de la etapa son uno de los referentes fundamentales de la evaluación. Se convierten de este modo en el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe de lograr, tanto en conocimientos como en competencias clave. Responden a lo que se pretende conseguir en cada materia. Todos los criterios de evaluación presentados a continuación presentan el mismo peso en la evaluación del alumnado.

En su presentación, asociamos los criterios de evaluación a los estándares de aprendizaje para este curso, desde donde podemos observar las competencias clave a las que se contribuye, así como las evidencias para lograrlos.

##### **1º ESO**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN y competencias claves a las que contribuye</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>
<b>BLOQUE 1</b>	

<p>1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD.</p>	<p>1.1 Analiza y clasifica tipos de mapas y proyecciones según su función y utilidad. CSC, CAA, CD, CMCT</p> <p>1.2. Analiza mapas de usos horarios y comprende el procedimiento de las distintas unificaciones horarias del planeta. CL, CMCT, CD, CSC.</p> <p>1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. CSC, CAA, CD, CMCT.</p> <p>1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa a partir del análisis de datos y la aplicación de coordenadas geográficas. CSC, CAA, CD, CMCT.</p> <p>1.5 Indica las características y uso de los meridianos y paralelos del globo terráqueo. CSC, CAA.</p> <p>1.6. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo. CL, CMCT, CAA, CD.</p> <p>1.7. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas. CAA, CD, CMCT, CIEE.</p>
<p>2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.</p>	<p>2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial. CMCT</p>
<p>3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.</p>	<p>3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español y mundial. CSC, CAA, CL, CSIEE, CD, CMCT.</p> <p>3.2. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España. CSC, CAA, CL, CD, CMCT.</p> <p>3.3. Explica las características del relieve europeo y de los distintos cuerpos de agua. CSC, CAA, CMCT.</p>
<p>4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como</p>	<p>4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España y Andalucía. AA</p>



los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.	
5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT.	5.1. Conoce y describe los factores climáticos y los elementos del tiempo. CMCT, CAA, CD, CSC. 5.2. Localiza en un mapa y analiza y compara los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España. CSIEE, CAA.
6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.	6.1. Explica las características del relieve europeo. CL
7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.	7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo. (CMCT)
8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.	8.1. Analiza y describe el tiempo meteorológico y el clima de España a partir de mapas y datos estadísticos. CL, CMCT. 8.2. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa. CAA, CD. 8.3. Conoce y describe los factores climáticos y los elementos del tiempo. CMCT.
9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.	9.1. Distingue y localiza en el mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente. CAA, SIEE. 9.2. Explica las características fundamentales de los paisajes de climas templados. CAA, CMCT, SIEE. 9.3. Describe los factores formadores y modeladores de los paisajes naturales y humanizados. CMCT, SIEE, CL. 9.4. Indica las principales particularidades de los paisajes de climas extremos. CAA, CD, CL, SIEE, CMCT.
10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.	10.1. Compara distintos tipos de mapas y proyecciones. CSC, CSIEE, CMCT
11. Localizar en el mapamundi físico las	11.1. Localiza en un mapa físico mundial

<p>principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.</p>	<p>los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas. CD, CMCT.</p> <p>11.2. Elaborar climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes. CMCT.</p> <p>11.3. Identifica las principales características de las grandes zonas climáticas de la Tierra. CMCT, CAA, SIEE.</p>
<p>12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.</p>	<p>12.1 Indica las consecuencias de la relación entre la acción humana y los problemas medioambientales. CSC, CSIEE, CL, CAA, CD</p> <p>12.2. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. CD, CSC, CMCT.</p>
<p><b>BLOQUE 3</b></p>	
<p>1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC.</p>	<p>1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana. (CMCT)</p>
<p>2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.</p>	<p>2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas. (AA)</p> <p>2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. (SIEE)</p>
<p>3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinados cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su</p>	<p>3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. (AA)</p>

estudio e interpretación.CSC, CCL, CAA.	
4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT,CSC, CAA.	4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos. (AA)
5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT,CD, CAA.	5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella. (CSC)
6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.	6.1. Explica la diferencia de los dos periodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos. (CL)
7. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC.	7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre. (CEC)
8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.	8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua. (AA)
9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL	9.1. Describe formas de organización socioeconómica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. (CEC)
10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo(diacronía y sincronía). CMCT, CAA.	10.1. Entiende que varias culturas conviven a la vez en diferentes enclaves geográficos. (AA)
11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC.	11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos). (AA)
12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.	12.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia. (AA)

	12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones. (CL)
13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEYE.	13.1. Explica cómo materializaron los egipcios su creencia en la vida del más allá. 13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.(AA)
14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEYE.	14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica. (CEC)
15. Conocer los rasgos principales de las «polis» griegas. CSC, CCL..	15.1. Identifica distintos rasgos de la organización sociopolítica y económica de 25 las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas. (CEC)
16. Entender la trascendencia de los conceptos «Democracia» y «Colonización», el surgimiento de los regímenes democráticos y la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando la relevancia histórica de Tartessos y la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEYE, CMCT, CD.	16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. (CSC) 16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo. (AA)
17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.	17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno. (CSC) 17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro. (AA)
18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD, CAA.	18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro. (AA)
19. Entender el alcance de «lo clásico» en el arte occidental. CSC, CCL, CEC.	19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo. (AA) 19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica. (CEC)
20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más	20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. (AA)

destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.	20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua. (AA)
21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. CSC, CCL, CEC.	21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana. (CEC)
22. Establecer conexiones entre el pasado y el presente de la Hispania romana, describiendo la relación con las distintas formas de discriminación y exclusión sociales existentes en este mundo antiguo, así como los focos de tensión política y social y los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.	22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana. (AA) 22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad. (CEC)
23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP.	23.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos. (CSC)

## 2º ESO

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN y competencias claves a las que contribuye</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</b>
<b>BLOQUE 2: EL ESPACIO HUMANO</b>	
1. Analizar las características de la	1.1. Explica la pirámide de población de

<p>población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.</p>	<p>España y de las diferentes Comunidades Autónomas. 1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.</p>
<p>2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.</p>	<p>2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.</p>
<p>6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.</p>	<p>6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.</p>
<p>7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.</p>	<p>7.1. Explica las características de la población europea. 7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p>
<p>9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.</p>	<p>9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente. 9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.</p>
<p>10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.</p>	<p>10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. 10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica. 10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.</p>
<p>17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.</p>	<p>17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p>
<p>18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la</p>	<p>18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel</p>

economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.	internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio. 18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.
<b>BLOQUE 3</b>	
24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.	24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.
25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.	25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.
26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.	26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.
27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.	27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior. 27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.	28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. 28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.
29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.	29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.
30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.	30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.
31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL	31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).

	31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.	32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.
33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.	33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.
34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.	34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. 34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.
35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.	35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.
36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.	36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.
37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.	37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.
38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándose en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.	38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.
39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas	39.1 Participa en un debate sobre las causas y consecuencias de la mortandad de los



durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.	indios americanos y sobre su situación social tras la llegada de los españoles a América. 39.2 Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.
40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.	40.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.
41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.	41.1 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Internet, blogs...) para elaborar trabajos sobre la economía o el mundo actual.

### 3º ESO

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN y competencias claves a las que contribuye</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
<b>Bloque 2: El espacio humano</b>	
3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta	3.1 Reflexiona sobre los problemas medioambientales sus causas y posibles

<p>España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. CSC, CCL, SIEP, CAA.</p>	<p>soluciones.</p> <p>3.2 Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales.</p>
<p>4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz. CSC, CMCT, CCL.</p>	<p>4.1 Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial</p> <p>4.2 Utiliza fuentes de diversa tipología para reconocer los distintos paisajes: fotografías, mapas, climogramas.</p> <p>4.3 Localiza los parques nacionales de Andalucía y los principales espacios naturales protegidos.</p>
<p>5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándose por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces. CSC, CMCT, CCL.</p>	<p>5.1 Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.</p>
<p>8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SIEP.</p>	<p>8.1 Diferencia los diversos sectores económicos europeos.</p>
<p>11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. CSC, CCL, SIEP.</p>	<p>11.1 Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.</p>
<p>12. Entender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza. CSC, CCL, CAA, CMCT, SIEP.</p>	<p>12.1 Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p>
<p>13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo</p>	<p>13.1 Sitúa en el mapa las principales zonas cerealistas y las más importantes</p>

hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. CSC, CMCT, CD.	masas boscosas del mundo.
14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho. CSC, CCL, SIEP.	14.1 Localiza en un mapa a través de los símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.
15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. CSC, CMCT, CCL.	15.1 Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario desde su recolección hasta su consumo.
16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CSC, CCL, CAA, SIEP.	16.1 Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.
19 Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. CSC, CCL, CAA, SIEP.	19.1 Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.
20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. CSC, CMCT, CAA, SIEP.	20. Analiza la información recogida en mapas para valorar la presencia de conflictos en el mundo actual.
21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. CSC, CCL, CAA.	21.1 Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.
22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales	22.1 Diferencia los distintos regímenes políticos más importantes.  22.2 Conoce los diferentes sistemas electorales y gubernamentales.

<p>sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos. CSC, CCL, CAA, SIEP</p>	
<p>23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión Europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión Europea. CSC, CCL, SIEP.</p>	<p>23.1 Conocer la estructura institucional de Andalucía, España y la Unión Europea.</p> <p>23.2 Comprender los principales artículos de la Constitución de 1978 y del Estatuto de Autonomía de Andalucía.</p> <p>23.3 Describe la Comunidad Autónoma de Andalucía y su situación en el marco económico de la UE.</p>
<p>24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiéndose retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p>	<p>24.1 Participa en un diálogo sobre la relación entre las formas de discriminación, exclusión e intolerancia con el surgimiento de focos de tensión social y política.</p> <p>24.2 Analiza la situación social de la mujer en Andalucía, España y el mundo.</p>
<p>25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP</p>	<p>25.1 Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo.</p> <p>25.2 Participa en un diálogo sobre las implicaciones sociales para la población del lugar del establecimiento de parques y espacios naturales.</p>

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN y competencias claves a las que contribuye</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
<b>Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789.</b>	
1. Explicar las características del «Antiguo Régimen» en lo político, social y económico. CSC, CCL.	1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.
2. Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL.	2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. 2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC.	3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías. 3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.
<b>Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales.</b>	
1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA.	1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP	2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.
3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en	3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las

América. CSC, CCL, CAA.	revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.
4. Comprobar alcance y limitaciones de los procesos revol. de la 1ª mitad del XIX, identificando la aportación de Andalucía al Estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA.	4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.  4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.
<b>Bloque 3. La Revolución Industrial.</b>	
1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. CSC, CCL, CAA.	1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.
2. Entender el concepto de «progreso» y los sacrificios y avances que conlleva. CSC, CCL, SIEP.	2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. 2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.
3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. CSC, CCL, SIEP.	3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.
4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. CSC, CCL, SIEP, CAA.	4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.
<b>Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.</b>	

<p>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX . CSC, CCL.</p>	<p>1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.</p> <p>1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.</p>
<p>2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA.</p>	<p>2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.</p>
<p>3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL.</p>	<p>3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.</p> <p>3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.</p>
<p>4. Esquematar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa. CSC, CAA.</p>	<p>4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.</p>
<p>5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT.</p>	<p>5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.</p>
<p>6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros “ismos” en Europa. CSC, CEC, CAA.</p>	<p>6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</p> <p>6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.</p>
<p><b>Bloque 5. La época de «Entreguerras» (1919-1945).</b></p>	
<p>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más</p>	<p>1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de</p>

<p>importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.</p>	<p>distinta procedencia.</p> <p>1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.</p> <p>1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.</p>
<p>2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP.</p>	<p>2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.</p> <p>2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.</p>
<p>3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP.</p>	<p>3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.</p>
<p>4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. CSC, CCL.</p>	<p>4.1. Conoce los diferentes factores que llevaron al final de la Restauración.</p> <p>4.2 Diferencia los acontecimientos que llevan a la proclamación de la II República.</p>
<p>5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas. CSC, CCL.</p>	<p>5.1 Distingue las diferentes etapas de la II República a través de un eje cronológico.</p> <p>5.2 Relaciona los hechos nacionales con los sucedidos en la comunidad andaluza.</p>
<p>6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL.</p>	<p>6.1 Realiza un análisis cronológico con las diferentes fases de la guerra.</p> <p>6.2 Conoce los factores que llevaron al desenlace de la guerra y sus repercusiones en Andalucía.</p>
<p><b>Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).</b></p>	
<p>1. Conocer los principales hechos de la</p>	<p>1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda</p>



Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL.	Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.
2. Entender el concepto de «guerra total». CSC, CCL.	2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).
3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial. CSC, CCL.	3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.
4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA.	4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.
5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de posguerra en el siglo XX . CSC, CCL, CAA.	5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.
6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL.	6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950-1960) y La India (1947).
<b>Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético.</b>	
1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del «Welfare State» en Europa. CSC, CCL, SIEP.	1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.  1.2. Explica los avances del “Welfare State” en Europa.  1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.
2. Comprender el concepto de «guerra fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL.	2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.  2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.

<p>3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL.</p>	<p>3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.</p>
<p>4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC,CCL, SIEP.</p>	<p>4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.</p>
<p><b>Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI.</b></p>	
<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC,CCL, CAA, SIEP.</p>	<p>1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.</p> <p>1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.</p>
<p>2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.CSC, CCL.</p>	<p>2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.</p>
<p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP.</p>	<p>3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.</p> <p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p> <p>3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.</p>
<p>4. Entender la evolución de la</p>	<p>4.1. Discute sobre la construcción de la</p>

construcción de la Unión Europea. CSC, CCL.	Unión Europea y de su futuro.
5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las TIC, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.	5.1 Realiza una búsqueda ayudándose de las Tecnologías de la información sobre las sufragistas.
<b>Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.</b>	
1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP.	1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.
2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA.	2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.
3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. CSC, CMCT, CAA, SIEP.	3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.
4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo	4.1 Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Internet, blogs...) para elaborar trabajos sobre la

<p>en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.</p>	<p>economía o el mundo actual.</p>
<p><b>Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.</b></p>	
<p>1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.</p>	<p>1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.</p> <p>1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.</p> <p>1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.</p>
<p>2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XXI ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP.</p>	<p>2.1 Conoce y se compromete con las problemáticas de la ciudadanía en el siglo XXI.</p>

### 3º ESO. EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN y competencias claves a las que contribuye</b>	<b>Estándares de aprendizaje</b>
<b>Bloque 1. Contenidos comunes.</b>	
1. Expresar de forma oral y escrita los contenidos asimilados y exponer ante los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia. CL, CAA.	1.1 Expresa con fluidez los contenidos 1.2. Colabora y trabaja en equipo en los diferentes proyectos conjuntos.
2. Ser capaz de analizar críticamente las opiniones propias y las ajenas desarrollando un espíritu crítico y autocrítico propio de una actitud tolerante e integradora. CSC, CAA.	2.1 Analiza críticamente las diferentes ideas de forma respetuosa.
3. Participar en debates y discusiones de forma respetuosa y cívica, de forma que se respeten las posiciones ajenas y se sepa guardar el turno de palabra y participación. CSC, CL.	3.1 Realiza debates respetando las normas de la actividad.
4. Ser capaz de buscar, analizar y filtrar información relevante en los distintos medios de información y de presentarla de forma coherente y organizada. CAA, CL.	4.1 Investiga utilizando la Tecnología de la Información (Internet, blogs...).
<b>Bloque 2. Relaciones interpersonales y participación.</b>	
1. Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo-sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio. CSC, CAA.	1.1 Distingue las diferencias de origen, género, ideología, religión, orientación afectivo-sexual otras respetando y tolerando las diferencias.
2. Participar en la vida del centro y del entorno y practicar el diálogo para superar los conflictos en las relaciones escolares y	2.1 Respeta las normas del centro educativo. 2.2 Colabora en las actividades de su

familiares. CSC, CAA.	entorno.
3. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en contra de todo tipo de violencia, en especial contra la violencia de género. CSC.	3.1 Demuestra conductas de solidaridad con los demás. 3.2. Tiene una actitud crítica contra el uso de la violencia, sobre todo contra la violencia de género.
<b>Bloque 3. Deberes y derechos ciudadanos.</b>	
1. Identificar los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como distinguir situaciones de violación de los mismos y reconocer y rechazar las desigualdades de hecho y de derecho, en particular las que afectan a las mujeres. CSC.	1.1 Identificar los principios básicos de los Derechos Humanos. 1.2 Conocer a los principales defensores y defensoras de los Derechos Humanos.
2. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en favor de la defensa de los Derecho Humanos en todas sus vertientes. CSC.	2.1 Demuestra conductas de solidaridad con los demás.
<b>Bloque 4. Las sociedades democráticas del siglo XXI.</b>	
1. Reconocer los principios democráticos y las instituciones fundamentales que establece la Constitución española y los Estatutos de Autonomía haciendo especial hincapié en el de Andalucía y conocer la organización, funciones y forma de elección de algunos órganos de gobierno municipal, autonómico y estatal. CSC, CEC.	1.1 Identifica las principales instituciones del Estado y la Comunidad autónoma, así como conoce su interrelación.
2. Identificar los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones reconocer la contribución de los ciudadanos y ciudadanas en su mantenimiento y mostrar, ante situaciones de la vida cotidiana, actitudes cívicas relativas al cuidado del entorno, la	2.1 Reconoce las principales entidades de servicios públicos del Estado y la Comunidad, así como entiende su funcionamiento.

seguridad vial, la protección civil y el consumo responsable. CSC, CAA.	
3. Identificar algunos de los rasgos de las sociedades actuales (desigualdad, pluralidad cultural, compleja convivencia urbana, religión, etc.) y desarrollar actitudes responsables que contribuyan a su mejora. CSC, CEC, CAA.	3.1 Distingue las diferencias de origen, género, ideología, religión, orientación afectivo-sexual otras respetando y tolerando las diferencias.
4. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha por la consolidación y profundización de nuestro sistema democrático y de la justicia social. CSC.	4.1 Conoce de forma crítica el funcionamiento del sistema democrático del Estado.
<b>Bloque 5. Ciudadanía en un mundo global.</b>	
1. Identificar las características de la globalización y el papel que juegan en ella los medios de comunicación, reconocer las relaciones que existen entre la sociedad en la que vive y la vida de las personas de otras partes del mundo. CSC, CEC.	1.1 Conoce los canales de la Tecnología de la Información y realiza una crítica de su influencia en la sociedad.
2. Reconocer la existencia de conflictos y el papel que desempeñan en los mismos las organizaciones internacionales y las fuerzas de pacificación. Valorar la importancia de las leyes y la participación humanitaria para paliar las consecuencias de los conflictos. CSC.	2.1 Identifica el papel de la ONU en los conflictos internacionales actuales.  2.2 Valora la importancia de la concienciación y colaboración de la sociedad para paliar las consecuencias de los conflictos.
3. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha contra las desigualdades Norte-Sur y en favor de la universalización de la educación. CSC.	3.1 Demuestra conductas de solidaridad con los demás.

## **B.- Evaluación del proceso de enseñanza**

La evaluación del proceso conlleva que todas las fases de esta programación sean

objeto de evaluación. Así:

1. Evaluación de objetivos.
2. Evaluación de los contenidos y actividades planteadas.
3. Evaluación de la metodología.
4. Evaluación de los materiales y recursos didácticos.
5. Idoneidad de la evaluación.

Los instrumentos a utilizar para la evaluación del proceso son:

- \*Diario del profesor/a.
- \*Encuestas de opinión al alumnado

### **C.- Procedimientos, mecanismos e instrumentos de evaluación**

- Labor del alumnado en el aula. El seguimiento atento y comprensivo de las explicaciones del profesor o profesora así como de las preguntas y diálogos realizados por sus compañeros, y sus intervenciones habituales servirán para medir el interés por la asignatura y su actitud crítica y respetuosa; pero también será útil para detectar la comprensión de conceptos, relación de ideas, la expresión oral y escrita, adquisición de destrezas y la obtención de conclusiones que se ha alcanzado.
- Actividades, trabajos, ejercicios individuales y en grupo, donde se pueden observar aspectos formales (la presentación), metodológicos (resúmenes, vocabulario específico), conceptuales (corrección de ideas previas, ampliación de contenidos), procedimentales y actitudinales.
- Cuestionarios, debates, puestas en común, donde el alumnado pueda manifestar su opinión sobre el desarrollo del proceso educativo así como enjuiciar el papel del profesorado como orientador del trabajo en el aula.
- Pruebas escritas y orales. Siguen siendo indispensables en la etapa para una justa valoración del proceso de aprendizaje. En estas pruebas se medirá la comprensión y uso de términos, conceptos, y hechos propios de la historia; capacidad de análisis y síntesis y resolución de tareas prácticas.

### **D.- Criterios de calificación**

Aunque los progresos del alumno en muchas ocasiones no pueden cuantificarse o no se ajustan a una fórmula matemática, en líneas generales podemos establecer que la nota de evaluación sería el resultado de:

Para 1º y 2º ESO:

- 40% de las pruebas escritas u orales
- 20% de las actividades realizadas en clase y en casa.
- 20% trabajos.
- 20% de la conducta e interés por la asignatura y la participación.



Para 3º y 4º ESO:

- 50% de las pruebas escritas.
- 10% de las actividades realizadas en clase y en casa.
- 20% trabajos.
- 20% de la conducta e interés por la asignatura y la participación.

### E.- Mecanismos de recuperación

El alumnado que no cumplan los criterios de evaluación deberán recuperar mediante pruebas de recuperación que se realizarán las semanas siguientes a la finalización de la primera y segunda evaluación.

El alumnado que no superen las pruebas de recuperación realizarán una prueba final en junio que tendrá carácter global para aquellos que no superen las tres evaluaciones o dos de ellas. Si sólo tienen que recuperar una evaluación, los contenidos de dicha prueba sólo se referirán a dicha evaluación. Por supuesto se hará un seguimiento de estos/as alumnos/as porque es una evaluación continua y global.

Si un alumno/a no aprobara en la convocatoria ordinaria de junio sólo debería presentarse a la extraordinaria de septiembre de la materia correspondiente a las evaluaciones que no hubiera superado. La calificación de la convocatoria extraordinaria dependerá tanto de la prueba escrita como de la realización de las actividades propuestas para el verano a fin de conseguir el necesario desarrollo competencial. El alumnado con un 10% de faltas de asistencia injustificadas del total perderán el derecho a la evaluación continua, según el ROF (Reglamento de Organización y Funcionamiento).

Líneas metodológicas para la Materia	Principios de aprendizaje	Orientaciones Metodológicas para la ESO
*Basar la elaboración de nuevos conocimientos y el desarrollo de actitudes en lo que ya sabe, piensa y siente el alumnado sobre la realidad social y su dinámica.	Facilitar la construcción de los <u>aprendizajes significativos</u>	*Aplicaré lo aprendido a las situaciones de la vida cotidiana, favoreciendo las actividades que capaciten para el conocimiento y análisis del medio que nos circunda y de las variadas actividades humanas y modos de vida.
*Dar un papel importante al empleo de las tecnologías de la comunicación para ayudar en el análisis y valoración crítica de dichos recursos y su aprovechamiento en la comunicación didáctica.	Posibilitar el <u>aprender a aprender</u>	*Las TIC formarán parte del uso habitual como instrumento facilitador para el desarrollo del currículo. *Aprovecharé las diversas fuentes de información, cultura, ocio y estudio presentes en la sociedad del

<p>*Articular el proceso de enseñanza y aprendizaje en torno a cuestiones sobre los objetos de estudio, para fomentar el diálogo.</p>		<p>conocimiento. *Incluiré en las programaciones didácticas actividades en las que el alumnado deberá leer, escribir y expresarse de forma oral.</p>
<p>*Valorar si el alumnado asume los contenidos y pasa a un comportamiento social y cultural más libre y solidario.</p>	<p>Propiciar el <u>aprendizaje funcional</u></p>	<p>*Daré una visión interdisciplinar del conocimiento, resaltando las conexiones entre diferentes materias y la aportación de cada una a la comprensión global de los fenómenos estudiados. *Favorecer la toma de conciencia sobre temas y problemas que afectan a todas las personas en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la superpoblación, la violencia, el racismo, la emigración y la desigualdad entre las personas, pueblos y naciones. *Adoptaré una perspectiva que permita apreciar la contribución al desarrollo de la humanidad de las diferentes sociedades, civilizaciones y culturas.</p>
<p>*Aplicar metodologías activas, motivadoras, diversificadas y eficientes para conseguir: la integración del alumnado en una dinámica de diálogo didáctico, la participación del alumnado en el planteamiento de cuestiones, la búsqueda de información, la elaboración de informes. *Procurar implicar afectiva e intelectualmente a todo el alumnado. *Enraizar las cuestiones científicas en sus experiencias, intereses, necesidades y expectativas vitales.</p>	<p>El <u>alumno</u> como <u>eje/centro</u> de proceso de aprendizaje</p>	<p>*Plantearé la tarea educativa desde la consideración de la atención a la diversidad y del acceso de todo el alumnado a la educación común *Aplicaré métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado y favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos promoviendo el trabajo en equipo. *Favorecer el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, y las diferentes posibilidades de expresión.</p>

Para el alumnado de 2º, 3º y 4º de la ESO que tengan la asignatura de Ciencias Sociales, Geografía e Historia pendiente del curso anterior, se ha diseñado un plan de recuperación y seguimiento, que consistirá en la realización de una serie de actividades que deberán presentar, en cada uno de los trimestres, en las fechas establecidas por el Departamento. Dichas actividades serán corregidas por el Jefe Departamento. Junto a este plan se ha previsto una serie de entrevistas con el alumnado con

asignaturas pendientes para facilitar la consecución de los objetivos previstos para cada curso. A su vez se ha previsto una comunicación periódica con los padres y madres de cada uno de estos alumnos/as buscando implicar a la familia en la formación y desarrollo integral de sus hijos dentro del sistema educativo.

## 5. Aspectos metodológicos

### **5.1.- Aspectos metodológicos referidos a la acción del profesor**

#### **A. Líneas o pautas de actuación metodológicas. Tratamiento de aspectos comunes (transversales) del currículo.**

En el trabajo educativo debemos seguir unas líneas de trabajo para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea de calidad y produzca la mayor eficacia:

En la etapa de la ESO debe trabajarse de acuerdo con las orientaciones metodológicas, que nos vienen señaladas en las disposiciones curriculares en el segundo nivel de concreción de la metodología. Una aplicación de los principios de aprendizaje y de las orientaciones metodológicas a las Ciencias Sociales son las líneas metodológicas que considero las más idóneas para esta asignatura. Pues bien, las Orientaciones metodológicas y las líneas metodológicas deben atenerse a lo que nos marcan los Principios de aprendizaje; en esto se centra la correspondencia entre estas tres líneas de trabajo, como indico en la tabla que sigue:

#### **LÍNEAS METODOLÓGICAS PARA CADA NÚCLEO TEMÁTICO DE LA CEJA**

<b>NÚCLEO TEMÁTICO</b>	<b>LÍNEAS METODOLÓGICAS</b>
<b>1. La construcción histórica, social y cultural de Andalucía</b>	Trabajar partiendo de las propias ideas de los adolescentes al respecto y otorgando un importante papel a las actividades de debate.
<b>2. El patrimonio cultural andaluz.</b>	Combinar adecuadamente el contacto directo con los bienes patrimoniales, la información sistemática acerca de los mismos y el fomento de actitudes y comportamientos ciudadanos responsables en relación con el patrimonio.
<b>3. Igualdad, convivencia e interculturalidad.</b>	Vincular estrechamente los problemas de este núcleo temático y las actividades para trabajarlos deben estar al contexto del aula, del centro escolar y de su entorno próximo, sin que ello impida trabajar las dimensiones globales implicadas.
<b>4. Progreso tecnológico y modelos de desarrollo.</b>	Plantear los problemas de este núcleo temático a partir del mundo de aparatos tecnológicos en el que suelen moverse los adolescentes y jóvenes.
<b>5. El uso responsable de los recursos.</b>	Estudiar y trabajar la información sobre los recursos.

<b>6. Tradición y modernización en el medio rural andaluz.</b>	Procurar romper esa barrera de desconocimiento del medio rural y poner en contacto al alumnado con las múltiples facetas y posibilidades de dicho medio.
<b>7. La industrialización y sus problemas en Andalucía.</b>	Buscar vías de conexión que permitan establecer vínculos del planteamiento de problemas relativos a la industria con el mundo del alumnado, por ejemplo, a través de determinados productos industriales utilizados en la vida diaria o a través de la población empleada en la actividad industrial.
<b>8. Los procesos de urbanización en el territorio andaluz.</b>	Adoptar una cierta perspectiva histórica a la hora de abordar problemas como los de la expansión urbana.
<b>9. Ocio y turismo en Andalucía.</b>	Facilitar el tratamiento de los problemas contemplados en este núcleo temático partiendo de las experiencias del alumnado adolescente, tanto en actividades de ocio como en otras relacionadas con los viajes.
<b>10. Participación social y política.</b>	Procurar superar los límites de la materia de Ciencias sociales, geografía e historia, para quedar incorporadas en el proyecto educativo del centro.

## **B. Métodos didácticos (estilos y modalidades de enseñanza). Tratamiento, si procede, de aspectos comunes (transversales) del currículo.**

Los Métodos Didácticos concretan las líneas de trabajo, seleccionando aquellos que se consideren más idóneos a la especialidad y al curso.

Para ESO se han seleccionado los siguientes:

-**Método expositivo dialogado**. El profesor realiza una exposición pero fomentando el diálogo con los alumnos.

-**Método de indagación, de descubrimiento**. Trabajar el aprender a aprender.

-**Trabajo por proyectos**: de elaboración de conocimiento y de análisis de objetos o situaciones. Individual o grupal.

## **C.- Actividades de enseñanza. Papel del profesorado**

Para trabajar del modo señalado en las líneas de trabajos y aplicar los métodos didácticos señalados, realizaremos las siguientes actuaciones:

**1. Exposición.**El profesor presenta la información de manera verbal, instrumental o audiovisual. Ejemplo: exposición del desarrollo de la Segunda Guerra Mundial ilustrado por mapas.

**2. Planteamiento.** El profesor plantea una situación-problema, una tarea, para que los alumnos busquen la información necesaria y lleguen a alguna conclusión y/o solución. Ejemplo: exposición en clase de las causas y desarrollo del proceso de descolonización, tras ello los alumnos deben investigar alguno de estos procesos.

**3. Orientación.** El profesor da pautas, instrucciones, pistas, vías, guiones, información escrita, etc.

para que alumno realice una tarea o mientras la está realizando o para que utilice fuentes de información. Ejemplo: realización de un trabajo en grupo sobre cada uno de los conflictos de la Guerra Fría a través de unas pautas establecidas por el profesor.

**4. Evaluación.** El profesor valora y califica el aprovechamiento del alumno, tomando nota sobre ello. Ejemplo: Prueba específica escrita por parte de los alumnos de los contenidos de la unidad.

## **5.2.- Aspectos metodológicos referidos a la acción del alumnado: las actividades de aprendizaje. Tratamiento de aspectos comunes (transversales) del currículo.**

### **A.- Actividades cotidianas o habituales**

Como en todos los demás componentes de la Programación al planificar no señalamos todas las actividades posibles, sino que es necesario seleccionar entre los criterios que debemos tener en cuenta, además de los de significancia señalados para los contenidos, tanto en la selección como en el desarrollo de actividades destacamos los siguientes:

- Las actividades han de ser **motivadoras**, significativas para los alumnos/as de forma que les permitan implicarse globalmente, que les gusten, les llamen la atención y supongan un reto para su competencia personal.
- Las actividades deben ser **accesibles** a la mayoría del alumnado, adecuadas a las posibilidades del alumno. Dentro de este criterio, las actividades deben ser graduadas en dificultad.
- Las actividades planteadas han de posibilitar momentos donde se lleve a cabo la **interacción** entre los alumnos/as, en un clima acogedor, seguro y cálido.
- Han de ser **variadas**, no sólo porque los objetivos y los contenidos que se trabajan son distintos, sino también porque así se posibilita atender a la diversidad de los alumnos.

Para ello de todas los posibles tipos de actividades de aprendizaje que en Didáctica se señalan, destacamos a continuación las que vamos a concretar y desarrollar:

1. **Inicial-motivación. “Para comenzar”.** Con ellas se pretenden que los alumnos conozcan “de qué va la UD”, qué se trata en ella y al mismo tiempo motivarlos, despertar su interés en relación a lo que van a aprender y suscitar la participación hacia las propuestas educativas: Interrogantes previos, textos motivadores, imágenes fijas, lectura literaria, lectura científica, lectura de periódicos, y conflictos cognitivos sobre lo que ya conocen.
2. **De contenidos previos. “Lo que ya saben”.** Las actividades de evaluación de conocimientos previos poseen como finalidad proporcionar al profesor la información necesaria para conocer si en los alumnos se dan las concepciones, errores o dificultades más comunes de los alumnos sobre los contenidos que se van a desarrollar y también, qué saben los alumnos sobre los contenidos de la UD que se va a trabajar.
3. **De desarrollo.** Son las que van a permitir a los alumnos a que trabajen los diferentes tipos de contenidos didácticos señalados en la UD, asimilar los conceptos, elaborar los procedimientos y generar las actitudes. Actividades de asimilación: de conocimiento, o de comprensión, y actividades de elaboración o búsqueda.
4. **De consolidación.** Para consolidar el aprendizaje son adecuadas las actividades con las que

asegurar lo aprendizajes obtenidos, bien sea aplicándolos, vinculándose con el entorno o elaborando síntesis de los mismos. Pueden ser de aplicación, de vinculación con el entorno o de síntesis y generalización.

5. **De investigación.** Las actividades de creación tienen la finalidad de transformar los conocimientos adquiridos en elementos activos para nuevos aprendizajes, a través de los procesos de investigación y de creación imaginativa.
6. **De apoyo.** Tienen como finalidad la de ayudar o facilitar a determinados alumnos para realizar un determinado aprendizaje o para desarrollar, ampliar, profundizar, etc. lo que se está aprendiendo. Van dirigidas a los alumnos con necesidades puntuales de apoyo educativo, pero no a los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, pues no requieren un apoyo complementario al que se recibe en el grupo ordinario ni un apoyo ordinario por parte del profesor en el aula. Pueden ser de refuerzo o de ampliación.

### **5.3.- Medios didácticos. Tratamiento de aspectos comunes (transversales) del currículo.**

#### **A.-Recursos y materiales didácticos.**

En cuanto a los materiales y recursos didácticos que podemos utilizar, debemos tener en cuenta la gran variedad existente, y que se especificarán en cada unidad didáctica. Amén del libro de texto, se hace aconsejable la utilización de los siguientes recursos:

Escritos: informes estadísticos, textos de diversa procedencia, artículos de prensa, etc.

Gráficos: mapas, atlas, imágenes, esquemas, croquis, fotografías, globo terráqueo, etc.

Audiovisuales: videos, documentales, películas, etc.

Material de dibujo: papel milimetrado, regla, lápices....

Material didáctico elaborado por los profesores del departamento.

Fondos de la biblioteca del centro

Libros de lectura:

La pirámide asesinada de Christian Jacq

La vuelta al mundo en ochenta días de Jules Verne

Oliver Twist de Charles Dickens

Crónica del Rey Pasmado de Gonzalo Torrente Ballester

Las Maravillas de Marco Polo. Vicens Vives.

La Colina de Edeta de Carmen López Álvarez.

Los enigmas de Leonardo.

Libros de texto:

Geografía e Historia 1 Andalucía. Editorial Algaida

Ciencias Sociales, Geografía e Historia Nuevo Demos 2º ESO. Andalucía. Ed Vicens Vives.

Geografía e Historia 3 Andalucía. Editorial Algaida

Ciencias Sociales, Geografía e Historia Nuevo Demos 4º ESO. Andalucía. Ed Vicens Vives.

Tratamiento de mapas físicos y políticos:

1º ESO: Mapas físicos de España y de los continentes.

3º ESO: Mapas físicos y políticos de España y de todos los continentes.

Los resultados de las distintas pruebas de los mapas se tendrán en cuenta para la calificación trimestral.

## **B.- Aspectos organizativos**

### **B.1 La organización del espacio**

El objetivo es hacer posible la comunicación más variada y rica en el grupo de clase y de modo particular que facilite el trabajo cooperativo. La organización del espacio tiene que adecuarse a las diversas actividades que se proponen realizar y a lo que pretendemos con ellas, es decir, para diferentes tipos de actividades, diferente organización del espacio, pues la disposición del espacio facilita determinadas tareas y dificulta otras.

Para el desarrollo normal de las clases utilizaremos el aula, en ocasiones también contaremos con el aula audiovisual para el visionado de los diferentes recursos, así como la **biblioteca** para consultas. Fuera del centro buscaremos lugares vinculados a una etapa de la historia, como por ejemplo el Ayuntamientos, Diputaciones, Catedrales,...o un lugar que recoja esa historia como puede ser un **museo**.

### **B.2 La distribución del tiempo**

Al distribuir el tiempo debemos tener en cuenta diversos factores: la edad de los alumnos, las características del grupo, el momento del año, la personalidad y formación de cada profesional, la duración de la jornada, la organización general de la escuela, las características de los espacios y recursos materiales y personales...

Se debe contemplar un criterio **flexible** para el establecimiento de la distribución del tiempo y de los períodos de trabajo. No obstante, es necesaria cierta **regularidad**, pues de esta manera los alumnos aprenden a anticipar y prever qué sucederá después y cada vez se sentirán más tranquilos y seguros en la escuela.

### **B.3 El agrupamiento de los alumnos(as)**

El *trabajo individual(TI)* es el que posibilita un mayor grado de individualización de la enseñanza, adaptándose al ritmo y posibilidades de cada alumno. Es imprescindible para aquello que exige una asimilación o memorización o para desarrollar la memoria comprensiva tales como técnicas de trabajo, resúmenes y síntesis, preparación de trabajos para el pequeño grupo, reflexión personal, la preparación de trabajos en la fase individual de recogida de datos, la autocorrección, etc...

El tratamiento de los contenidos así como la metodología planteada en nuestro Sistema educativo exige utilizar en el trabajo educativo los *distintos tipos de agrupamientos* en función del tipo de actividad a realizar. A lo largo de una jornada escolar conviene utilizar varios de ellos. Es importante que el profesor mantenga una actitud abierta hacia las diversas formas de agrupamientos del alumnado y que favorezca la flexibilidad en la distribución en función de las

necesidades didácticas, pues cada aprendizaje se ve favorecido por una u otra forma de agrupamiento, según los objetivos, los contenidos, las tareas que se propongan o los recursos didácticos.

## **6. Contribución de la materia a las competencias clave**

El currículo de esta etapa toma como eje estratégico y vertebrador del proceso de enseñanza y aprendizaje el desarrollo de las capacidades y la integración de las competencias clave a las que contribuirán todas las materias. En este sentido, se incorporan en cada una de las materias que conforman la etapa, los elementos que se consideran indispensables para la adquisición y desarrollo de dichas competencias clave, con el fin de facilitar al alumnado la adquisición de los elementos básicos de la cultura y de prepararles para su incorporación a estudios posteriores o para su inserción laboral futura.

Las competencias se entienden como las capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada materia con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos. En la Educación Secundaria Obligatoria las competencias clave son aquellas que deben ser desarrolladas por el alumnado para lograr la realización y desarrollo personal, ejercer la ciudadanía activa, conseguir la inclusión social y la incorporación a la vida adulta y al empleo de manera satisfactoria, y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

La competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz. Se contemplan, pues, como conocimiento en la práctica, un conocimiento adquirido a través de la participación activa en prácticas sociales que, como tales, se pueden desarrollar tanto en el contexto educativo formal, a través del currículo, como en los contextos educativos no formales e informales.

El conocimiento competencial integra un conocimiento de base conceptual: conceptos, principios, teorías, datos y hechos (conocimiento declarativo-saber decir); un conocimiento relativo a las destrezas, referidas tanto a la acción física observable como a la acción mental (conocimiento procedimental-saber hacer); y un tercer componente que tiene una gran influencia social y cultural, y que implica un conjunto de actitudes y valores (saber ser).

Por otra parte, el aprendizaje por competencias favorece los propios procesos de aprendizaje y la motivación por aprender, debido a la fuerte interrelación entre sus componentes: el conocimiento de base conceptual («conocimiento») no se aprende al margen de su uso, del «saber hacer»; tampoco se adquiere un conocimiento procedimental («destrezas») en ausencia de un conocimiento de base conceptual que permite dar sentido a la acción que se lleva a cabo.

El alumnado, además de “saber” debe “saber hacer” y “saber ser y estar” ya que de este modo estará más capacitado para integrarse en la sociedad y alcanzar logros personales y sociales.

Las competencias, por tanto, se conceptualizan como un «saber hacer» que se aplica a una diversidad de contextos académicos, sociales y profesionales. Para que la transferencia a distintos



contextos sea posible resulta indispensable una comprensión del conocimiento presente en las competencias, y la vinculación de éste con las habilidades prácticas o destrezas que las integran.

El aprendizaje por competencias favorece los propios procesos de aprendizaje y la motivación por aprender, debido a la fuerte interrelación entre sus componentes.

Se identifican siete competencias clave:

- Comunicación lingüística.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales

El aprendizaje por competencias, que se caracteriza por:

- Transversalidad e integración. Implica que el proceso de enseñanza- aprendizaje basado en competencias debe abordarse desde todas las materias de conocimiento y por parte de las diversas instancias que conforman la comunidad educativa. La visión interdisciplinar y multidisciplinar del conocimiento resalta las conexiones entre diferentes materias y la aportación de cada una de ellas a la comprensión global de los fenómenos estudiados.
- Dinamismo. Se refleja en que estas competencias no se adquieren en un determinado momento y permanecen inalterables, sino que implican un proceso de desarrollo mediante el cual las alumnas y los alumnos van adquiriendo mayores niveles de desempeño en el uso de las mismas.
- Carácter funcional. Se caracteriza por una formación integral del alumnado que, al finalizar su etapa académica, será capaz de transferir a distintos contextos los aprendizajes adquiridos. La aplicación de lo aprendido a las situaciones de la vida cotidiana favorece las actividades que capacitan para el conocimiento y análisis del medio que nos circunda y las variadas actividades humanas y modos de vida.
- Trabajo competencial. Se basa en el diseño de tareas motivadoras para el alumnado que partan de situaciones-problema reales y se adapten a los diferentes ritmos de aprendizaje de cada alumno y alumna, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo, haciendo uso de métodos, recursos y materiales didácticos diversos.
- Participación y colaboración. Para desarrollar las competencias clave resulta imprescindible la participación de toda la comunidad educativa en el proceso formativo tanto en el desarrollo de los aprendizajes formales como los no formales.
- Para una adquisición eficaz de las competencias y su integración efectiva en el currículo, deberán diseñarse actividades de aprendizaje integradas que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo.

La materia de **Geografía e Historia** contribuye al desarrollo de todas las competencias clave: la

**comunicación lingüística** (CCL), por medio del trabajo en la comprensión y expresión oral y escrita mediante el análisis de fuente, la preparación de trabajos y la participación en debates; **la matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología** (CMCT) por medio del manejo y análisis de información numérica así como en la valoración de los avances científicos-tecnológicos para el progreso social; **la competencia digital**(CD) por el uso de aplicaciones y programas que permitan la recopilación, organización y presentación y edición de información y conclusiones de contenidos y proyectos relativos a esta materia; **conciencia y expresiones culturales** (CEC) gracias a la comprensión del hecho cultural, su relación con la identidad personal y social, sus manifestaciones más destacadas y la importancia y beneficios de su conservación, difusión y puesta en valor;**aprender a aprender** (CAA) a través de la realización de estudios de caso, trabajos de investigación, proyectos y el empleo de habilidades cognitivas que implique la comparación, la organización y el análisis; **sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor** (SIEP) gracias al conocimiento del mundo de la economía, de la empresa y del funcionamiento de las sociedades y la política así como al desarrollo de habilidades personales y sociales en la realización de trabajos en grupo y finalmente, **sociales y cívicas** (CSC) con el conocimiento y las destrezas que favorezcan el bienestar personal y colectivo por medio de la asunción de los códigos de conducta, normas de funcionamiento y derechos y obligaciones de la ciudadanía que rigen en los Estados sociales y democráticos de Derecho.

La materia de **Educación para la Ciudadanía** contribuye al desarrollo de todas las competencias clave:está directa y plenamente relacionada con las **competencias sociales y cívicas** (CSC). Esta materia contribuye ampliamente a desarrollar las competencias relativas a las capacidades que el alumnado debe adquirir para participar activamente como ciudadano en una sociedad democrática, libre y tolerante; tanto en el Bloque 2 (relaciones interpersonales y de participación),donde se trabajarán las relaciones de igualdad entre sexos, culturas o etnias distintas, las relaciones personales y sociales entre alumnos y alumnas, como en los restantes bloques donde se trabajarán aspectos concretos de la participación del alumnado en la sociedad (tanto como ciudadano de una Comunidad Autónoma y un país,como de un mundo globalizado).

Asimismo, la Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos contribuye al desarrollo de la **competencia de aprender a aprender** (CAA) fomentando la conciencia de las propias capacidades a través de la educación afectivo-emocional y las relaciones entre inteligencia, emociones y sentimientos. De este modo, el bloque 2 (relaciones interpersonales y de participación) trabajará de forma específica las relaciones personales y afectivas de los estudiantes.

Por su parte, el Bloque 1 (contenidos comunes) es específico para adquirir las capacidades del alumnado para acceder a la información, seleccionarla, analizarla y exponerla críticamente contribuyendo directamente al desarrollo de la **competencia digital** (CD), de la competencia en **comunicación lingüística** (CCL) y de la **competencia aprender a aprender** (CAA).

Por último, puesto que el alumnado indaga en otras expresiones culturales distintas de la propia así como, en su aprendizaje cooperativo, elaborará proyectos colectivos y participará en debates de clase, Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos contribuirá a la adquisición de las **competencias de conciencia y expresiones culturales** (CEC).

## 7. Medidas de atención a la diversidad.

Los alumnos y alumnas son diferentes en su ritmo de trabajo, estilo de aprendizaje, conocimientos previos, experiencias... todo ello sitúa a los docentes en la necesidad de educar en y para la diversidad.

El alumnado con NEAE, que tenemos que atender desde nuestra asignatura son:

- En 1º ESO Grupo A. ALUMNOS: 2
- En 1º ESO Grupo B. ALUMNOS:
- En 2º ESO Grupo A. ALUMNOS: 2
- En 2º ESO Grupo B. ALUMNOS:
- En 3º ESO. ALUMNOS: 4
- En 4º ESO. ALUMNOS:2

Se tendrán en cuenta las siguientes pautas de trabajo:

- Metodología adecuada a su ritmo de trabajo y estilo de aprendizaje.
- Se establecerán prioridades en cuanto a aprendizajes, contenidos o actividades.
- Simplificar al máximo y dar pautas concretas.
- Evaluar al alumno de acuerdo a sus propios logros y esfuerzos.
- Asegurar la autoestima.

## **8. Actividades complementarias y extraescolares relacionadas con el currículo que se propone realizar el departamento**

Este apartado queda abierto y se concretará cada curso escolar por el profesorado que imparta esta materia, en función de las características del grupo, la organización del curso escolar y el presupuesto del que se disponga. Este curso debido a las características tan peculiares del mismo debido a la COVID 19, no se realizarán visitas. No obstante se dejan recogidas algunas sugerencias

Visita al Torcal de Antequera en el segundo trimestre. (1º ESO)

Visita al Ayuntamiento de Pruna para visitar el archivo (Catastro de la Ensenada). 4º ESO. 1º trimestre.

Visita al yacimiento de Bolonia (1º de ESO). 3º Trimestre.

Visita a la Mezquita de Córdoba, en el segundo trimestre. (2º ESO)

Visita a la Catedral de Sevilla y Alcázares de Sevilla (2º de ESO). 2º trimestre.

Visita al Museo de la Autonomía en Coria del Río (Sevilla). 2º trimestre. Todos los cursos.

Visita al Parlamento Andaluz (3º de ESO). 2º Trimestre.

Visita a Cádiz (3º y 4º de ESO). 3º trimestr

## 9. Plan de contingencia ante una crisis sanitaria. Covid 19

El curso 20-21 va a estar marcado por la incidencia del virus en nuestra sociedad. Nosotros como centro educativo, vamos a adoptar las medidas necesarias para garantizar un uso seguro de nuestras instalaciones.

Dada la coyuntura en la que vivimos seremos muy estrictos en el cumplimiento de normas y rogamos colaboración por parte de todos y todas.

Ante todo, tendremos como objetivo principal el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, con la total garantía y calidad, pero velando por la seguridad del alumnado, profesorado y cualquier persona que se encuentre en el centro educativo.

- **DISTANCIA SOCIAL Y NORMAS HIGIÉNICAS**

1. El alumnado debe esperar al profesor en el aula, sentado en su sitio.
2. Desinfección obligatoria de manos antes de salir del aula.
3. Uso obligatorio de la mascarilla.
4. Realización de actividades individuales.
5. Uso individual del material.
6. No se podrá compartir material.
7. Si en algún caso se realizara alguna actividad en parejas o pequeños grupos, será obligatorio la desinfección del material cada cierto tiempo.
8. Uso obligatorio de botella de agua personal.
9. Cuando se esté en el aula, las ventanas y las puertas estarán abiertas para una mayor ventilación.

- **DOCENCIA NO PRESENCIAL**

En caso del cese de las clases de forma presencial, los contenidos se seguirían desarrollando de forma no presencial desde casa.

En este caso, al producirse un cambio en el escenario educativo tan radical, utilizaremos una serie de aplicaciones o actividades para la buena práctica de dicha materia.

Se utilizarán las plataformas digitales Moodle y Classroom, como medio de comunicación entre el alumnado y el profesorado, para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se debe adaptar el currículo de la materia, en especial los contenidos a impartir, ya que todos estos contenidos se deben poder realizar en casa. Por ello, dependiendo del tipo de contenido se desarrollará de forma teórica o práctica, pero intentaremos que los contenidos correspondientes a cada curso sean impartidos y aprendidos por el alumnado.

- **ADPTACIONES DE LA EVALUACIÓN**

Se va a seguir evaluando a través de los Criterios de Evaluación y Estándares de Aprendizaje Evaluables seleccionados en nuestra programación, pero en este caso se le dará más importancia a ciertos CE y STD.

(más relacionados con los contenidos y actividades que se van a practicar durante la docencia no presencial. Esfuerzo, participación, TIC, creatividad).

Evaluar a través de instrumentos como: exámenes tanto prácticos como teóricos, cuestionarios, trabajos, proyectos, fichas interactivas, vídeos, fotografías.

- **MEDIDAS GENERALES**

1. El alumnado deberá mantener limpio, desinfectado y en perfectas condiciones su espacio de trabajo. Y procederá a su desinfección antes de abandonar el aula con la supervisión del profesor/a.
2. El alumnado deberá esperar en la puerta de su aula la llegada del profesor/a. Entre clase y clase no deben salir al patio ni ir al servicio. Debe dirigirse directamente al aula donde tendrá clase tras desinfectarse las manos.
3. Durante las horas de clase no se saldrá a los servicios, salvo autorización expresa del profes@r.
4. El lugar del recreo es el patio, con lo que ningún alumn@ deberá permanecer en las aulas, pasillos o escaleras, exceptuando los días de lluvia o intenso frío en los que cada grupo permanecerá en su aula. Cada grupo tendrá asignada una zona del patio (ver documento zonas del patio)
5. Durante el recreo el alumnado podrá acceder a los servicios de manera individual y escalonada, con la supervisión del profesorado de guardia.

## **LÍNEAS GENERALES DE ACTUACIÓN PEDAGÓGICA**

### Metodología por videoconferencias

Ante la imposibilidad de continuar eventualmente con la enseñanza presencial, las videoconferencias se presentan como el recurso que más facilita la interacción con el alumnado al permitir preguntas y respuestas accesibles a todo el grupo, compartir imágenes y documentos, elaborar gráficos en la pizarra virtual, proponer encuestas, etc.

Se respetara el horario para evitar coincidencias y sólo realizar cambios si previamente han sido autorizados por la jefatura de estudios. En estas circunstancias de enseñanza no presencial, mantener una agenda regular ayuda al alumnado a establecer una rutina de trabajo tan necesaria para un óptimo rendimiento escolar. Cuando esta rutina no existe, las familias encuentran muchas dificultades en conseguir una disciplina horaria en el hogar.

La evaluación de la participación en estas clases mediante videoconferencias contara para la nota final. Por tanto, se pasara lista al comienzo de las mismas y se tomara anotaciones al respecto de las intervenciones de los alumnos.

Con el fin de evitar el abandono y las posibles dificultades asociadas a la formación no presencial será recomendable enviar un número de actividades proporcional al número de horas semanales y nivel de la materia e indicarle al alumnado el tiempo disponible para su entrega.

## **PROCEDIMIENTOS USADOS EN EL PROCESO DE E-A**

### **Tareas**

Las tareas, si bien no deben sustituir en ningún caso a la enseñanza en directo e interactiva que proporcionan las videoconferencias, juegan un papel vital en el proceso de enseñanza a distancia. Este papel se manifiesta en tres direcciones:

- a. Consolidación de aprendizajes adquiridos.
- b. Ampliación y fomento de la investigación, potenciando el desarrollo de las competencias clave digital, sentido de iniciativa y aprender a aprender
- c. Como instrumento de evaluación.

La correcta selección de las tareas es clave para que puedan ser útiles en estas tres direcciones. Para lograrlo se deben contemplar los siguientes criterios:

- La extensión se debe adecuar a una temporización racional procurando no sobrecargar ni, por el contrario, simplificar en exceso.
- La presentación y el tipo de tareas debe ser motivadora y estimulante para el alumnado, evitando en lo posible la mera repetición de ejercicios o actividades de copia y pega.
- Es necesario corregir cada actividad y calificarla al menos una vez por semana (en materias de una o dos horas semanales al menos cada dos semanas) para que el alumnado cuente con esa retroalimentación respecto a su trabajo. Además se debe comunicar periódicamente con la familia en el caso de alumnado que no siga el proceso.
- Para atender a la diversidad en cada grupo, el alumnado con necesidades educativas deberán realizar actividades adaptadas si así lo requieren.

La organización de las tareas se vertebra a través de la plataforma moodle o Calsroom, siguiendo este protocolo:

- Quincenalmente, cada profesor/a elabora una programación de tareas según un modelo proporcionado por la Jefatura de Estudios.
- La Jefatura de Estudios agrupará por cursos todas las programaciones quincenales y las publicará en la página web del centro y mediante iPasen las enviará a las familias.

### **Número de tareas y tipología**

Se debe evitar sobredotar al alumnado de tareas eligiendo aquellas que repercutan en los temas sucesivos o cursos posteriores. Las tareas deben ser aquellas que despierten el interés del alumnado, siendo atractivas, priorizando contenidos para conseguir los criterios de evaluación establecidos en cada unidad y cada materia así como permitir la flexibilización de la materia.

La devolución y retroalimentación de las mismas se puede llevar a cabo bien por las videoconferencias o por la plataforma Moodle o Classroom.

Cada tarea deberá ir acompañada de unos indicadores de calidad que permitan su valoración y que el alumnado conozca.

### **Materiales que se usarán**

Para cada una de las actividades se concretarán los materiales necesarios para proseguir con el proceso de enseñanza – aprendizaje (libro de texto digital, materiales de la red, elaborados por el profesorado,..)

### **Participación del alumnado**

Procedimiento y responsable de la detección y seguimiento del alumnado.

El profesorado de la materia será el responsable de controlar la asistencia y de realizar el seguimiento a su alumnado y caso de no realizar las tareas, ya sea porque no se conecte o porque no trabaje, lo comunicará a los tutores legales (generalmente a través de PASEN). Posteriormente, si no recibe respuesta comunica al tutor la ausencia de respuesta por parte de éstos, y éste último se comunica con las familias para detectar posibles dificultades en coordinación con Orientación y Jefatura de Estudios (El procedimiento se detalla en nuestro Protocolo de seguimiento del teleabsentismo)

### **Evaluación**

En el marco de la formación a distancia los instrumentos de evaluación deben ser diferentes a los utilizados en la educación presencial teniendo en cuenta la priorización de los criterios y estándares de aprendizaje.

Cada departamento debe elaborar su propia lista de instrumentos adaptados a la nueva situación. A continuación, se describen los instrumentos para la participación en las videoconferencias:

- Tareas entregadas.
- Pruebas escritas online.
- Pruebas orales.
- Trabajos de investigación.

### **Atención al alumnado NEAE**

El Acuerdo de 28 de agosto de 2020 en su apartado 1.1. contempla la atención a las necesidades de los grupos siguientes:

- Situación de vulnerabilidad social: pobreza, víctimas de violencia de género, refugiados, ...
- Situaciones de especial necesidad: personas con discapacidad o con necesidades especiales, o con necesidades de refuerzo educativo.

Familias en las que todos los progenitores o figuras parentales trabajan fuera o teletrabajan sin necesidad de compatibilizar con el apoyo necesario para el seguimiento de las tareas.

En todas estas situaciones debemos garantizar la privacidad y confidencialidad de los datos e informes recabados.

Una comunicación frecuente y fluida con las familias.

Adecuación de las tareas.

Atención especial durante las videoconferencias.

Seguimiento y apoyo por parte del departamento de orientación.

### **ATENCIÓN AL ALUMNADO QUE NO PUEDA ASISTIR POR PRESCRIPCIÓN MÉDICA O VIVA CON FAMILIAR DE EXTREMA VULNERABILIDAD (DE SALUD)**

Se valorará la situación particular de este alumnado estableciendo comunicación con la familia y se le pedirá documentación médica que acredite dicha situación, se le realizará un protocolo de atención personalizada para no interrumpir el proceso de Enseñanza Aprendizaje.

### **ATENCIÓN AL PÚBLICO EN GENERAL, A LAS FAMILIAS Y AL ALUMNADO**

La atención a las familias por el tutor/a se realizará mediante PASEN o vía telefónica. El tutor/a será el primer responsable durante el primer día de clase de conocer las características de su alumnado, si existe brecha digital o se encuentra en situación de especial vulnerabilidad. Una vez conocido, en la caso de la existencia de brecha digital, lo trasladará al coordinador TIC, JE y dirección para poder actuar ante esta situación.

Además, se estrechará la comunicación por vía telemática entre el alumnado y el profesorado mediante medios oficiales: Pasen, Moodle, correo electrónico, teléfono, .... Actualmente usamos Moodle en espera de que se active la cuenta GSuite

Para cualquier otra gestión administrativa las familias dirigirse al email del centro [iespruna@gmail.com](mailto:iespruna@gmail.com) .(cuando tengamos el dominio GSuite)

Además, se facilitará el contacto entre la AMPA y las delegadas de padres/madres/tutores legales para poder establecer sugerencias a la dirección del centro respecto al funcionamiento general.